

我在内地

“95后”香港青年赵逸朗：

# 李家超先生曾为我们的咖啡店“打call”

本报记者 徐金玉

的模样：走进咖啡店内，港风元素、时尚设计、青春风格随处可见。“我们专门选了20世纪八九十年代香港电影和明星的海报，并且打造了“早C晚A”模式（早咖啡Coffee晚酒Alcohol），跟随潮流研发新品，还提供场地举办各类活动，让忙碌的年轻人在这里拓宽朋友圈。”赵逸朗笑着说，在确定店面风格时，小伙伴们就有一个共识，要以这家咖啡馆为媒，让香港和深圳两地青年多交朋友、多些交流。也是基于此，他们在考察了多个地段后，最终将店面选在了前海深港青年梦工厂北区。

“就像它的名字一样，这里吸引了很多香港、深圳的创业者前来实现梦想，大家志同道合，共同的语言、兴趣也很多。”赵逸朗介绍，不仅如此，咖啡店还迎来了香港中小学生、大学生和创业者的交流团，所有人围坐在一起畅所欲言、气氛高涨而热烈，人多时，连台阶上都坐满了人。他们的小团队也忙得不亦乐乎，从原来的3个人扩编到6个人，还聘请了内地的咖啡师一同合作，全部都是“95后”。

如今，赵逸朗也开启了深港“两点一线”的工作日常。“在店里，我主要负责空间设计和产品研发，每月会有1/3的时间在深圳。从香港家中出发，坐巴士或地铁去深圳都很方便，最快一个半小时就能抵达。通常我都不回天往返，在深圳我还有个“家”呢。”赵逸朗笑着说，梦工厂有不少利好政策，符合条件的创业者不仅可以享受一年免租期，还能以2000元的月租入住人才公寓。“这对于我们创业初期的年轻人来说，实在是太‘友好’了，很大程度上解决了后顾之忧，让我们



能轻装上阵、敢想敢拼。”

在赵逸朗看来，对于想要来大湾区创业、就业的香港青年而言，最重要的一点，是踏出第一步。“不要只是想，一定要行动。现在在粤港澳大湾区，推出了很多面向香港青年的创业计划和主题交流团，提供了很好的交流平台。我常和香港朋友说，可以多关注这方面的资讯，多来这里走走看看，把握机会。一方面了解这边的创业环境、行业现状和消费市场，一方面也能多结交人脉，有更多地验证自身想法的可行性。”

作为一个在大湾区打拼事业的年轻人，赵逸朗对这里的创业环境感触尤深。“相关部门、街道、园区的工作人员都非常友善，还会有专业的运营团队帮助对接

资源、指导开业事宜，让我们少走了很多弯路。”赵逸朗说，深圳人开放、包容，乐于和香港青年分享交流。他在这里结识了很多朋友，“我的朋友已经遍布深圳的每个区，事业上有什么难点，也有朋友可以互相倾诉。”

在赵逸朗看来，这家咖啡店是他梦想的起点，也是他和身边伙伴融入国家发展大局、开拓事业的起点。“在大湾区，香港青年有很多施展抱负、贡献青春力量的机会，大家的干劲儿也会很足。目前，我们正准备再开一家分店呢！”赵逸朗笑着说，“当然，我们在筑梦的同时，也希望自己创业的经历和品牌打造，能够成为身边人的正能量，也能带动更多香港青年来大湾区实现人生梦想。”

## 同胞在线

### 筑牢“根魂梦”做好“侨”文章 ——“2024濮阳张姓文化节”小记

通讯员 郭建栋 赵霞 本报记者 王有强

“濮阳张姓文化节，是全国少有以姓氏命名的节庆活动。一年一主题、一届一特色，旨在推进海内外张氏宗亲深入交流，增进世界张姓族人的文化认同和血脉于水的同胞亲情，同时宣传了濮阳的经济、社会和人文环境，架起濮阳连接世界的桥梁，展现中华文明的独特魅力。”近日，在一年一度的“濮阳张姓文化节”海外华侨华人联谊活动上，濮阳市委副书记孙启鹏如此介绍。

正如上述所言，此次活动紧扣“龙年龙都龙传人，同本同源铸同心”主题，突出“根”“魂”“梦”的新时代侨务工作主线，邀请了14个国家的100余位张氏宗亲代表以及海内外著名侨领、侨商赴濮阳寻根谒祖、考察交流。

“张姓族人无论身在何处，时刻都会心系向往祖根地，濮阳已经成为世界亿万张姓人精神寄托的家园和寻根谒祖的圣地。”印尼中华总会总主席张锦雄满怀深情地说，印尼华侨华人与祖（籍）国人民在文化、语言上同根同源，希望通过这次活动，进一步加强印尼张姓华侨华人与濮阳的精神链接，将根亲文化在印尼传承弘扬下去，不断增进新一代印尼华侨华人对“根”的认同。

“马来西亚华侨华人坚守着中华民族的传统美德，今天在这里传承中华文化倍感亲切温馨。”马来西亚砂拉越张氏公会会长张延广表示，适逢中马建交50周年，本次联谊活动更有意义。希望通过联谊活动增进两国民间友谊，使双方交流更上一层楼。

联谊活动中，两位来自河南卫风乐团的张姓表演嘉宾格外引人注目，他们身着汉服、手持乐器，绵绵不绝的陶埙声、婉转悠扬的古琴曲，让现场嘉宾沉迷其中。

澳大利亚太平绅士、麦克兰湖市政府大使、中华情联谊总会会长张宪舫对表演大加赞赏。“根亲文化、上古文化、杂技文化是濮阳文化的精髓，近年来，通过华侨牵线搭桥，中华情联谊总会的舞台上多次出现濮阳文化团体的身影。”张宪舫现场表示，希望能够邀请艺术团走出海外传播更多的中华文化。

人工智能高级工程师卜辉则关注到濮阳人工智能产业发展前景，在“创业中华·知名侨商濮阳行”圆桌访谈环节，他介绍，自己曾多次来濮阳考察交流，就人工智能数据标注等项目与该市相关企业达成协议。“希望下一步有更多合作。”卜辉说。

在悠扬的琴声中，活动落下帷幕。“希望各位侨胞朋友和张氏宗亲以此此次活动为契机，进一步走进河南、了解河南，近距离感受濮阳及中原大地的文化魅力和发展活力，在更大范围、更广领域、更深层次达成合作。”河南省侨联副主席吕剑表示，未来将继续做好桥梁，当好海外侨胞和归侨侨眷的“娘家人”。

委员窗口

“实地考察了圆明园、颐和园、北海公园、中国园林博物馆等地后，我以此为灵感，创作了7件媒体作品。”在刚刚过去的国际博物馆日，香港故宫文化博物馆（以下简称香港故宫）“山林市集——游历旧园新景”专题展览策展人郑琦婷第一次向公众详细介绍，展览如何从当代视角对传统园林进行再创作。近百名观众的提问、互动，让展览的内容更加深入人心。

“‘山林市集——游历旧园新景’展是一次崭新的策展手法。旨在通过动态、多媒体和声音装置呼应园林设计哲学，从香港的角度出发，推动公众对我国传统艺术和文化的研究和欣赏。”全国政协委员、香港故宫文化博物馆董事局主席谭允芝表示，香港文化很重要的一部分是同源同源的中华优秀传统文化，且有着独特的表达方法。因此，香港故宫在策展时，会融入了香港特有的文化元素。“比如传统策展人通常会从考古学、博物馆学的视角出发，将文物以历史顺序进行排列展示。我们的展览还会邀请一些优秀的香港策展人、设计师参与布展。他们会更关注文物美不美、功能是什么、用什么材料和技术展示，尽量贴近生活的布展理念更容易让当代受众产生共鸣。我们的一个理念就是文化创新。”

此外，让更多香港青少年关注中国文化，推动历史、艺术的教育也是香港故宫的重点工作之一。谭允芝说，她对中国文化的热爱就源于小时候母亲对她的耳濡目染，所以，她也希望香港故宫能发挥这样的教育功能。

“让年轻人热爱传统文化，一定不能是很沉闷的形式。如果只是陈列在柜子里，旁边配上一大段文字，很难引起青少年的兴趣。我们要与现代媒介接轨，与现今流行文化对话。让他们看到中国传统文也是生动的、五彩缤纷的。要在科技的世界里找到中国传统文化的影子。”谭允芝介绍，香港故宫发起了一个学生文化大使项目，每年培训100名学生，在博物馆当辅导员，做文化推广。“我们面向青少年的教育活动，不只是单方面地带给他们文化知识，还要让他们通过动手、动脑去参与文化传承、文化创新。”

自2022年6月22日开馆以来，香港故宫参观人数约为130万，且观众的构成在不到两年的时间里发生了很大变化。谭允芝说：“开馆第一年，受疫情影响，基本上以香港观众为主。现在，内地观众约占50%，香港观众约占30%，还有20%是海外观众。故宫的展品都很受欢迎，尤其是比较生活化的展品。比如5号展厅有一件乾隆时期的器物，可以在夏天放冰进去，达到降温等功效。很多观众看展时就感叹，原来在乾隆时期就已经有‘冰箱’了。还有三星堆的文物展也吸引很多年轻观众思考，为什么三星堆会出现与同时代中原地区不太一样的艺术品。”

随着旅游业的复苏，东南亚国家以及韩国、欧美各国游客赴香港旅游的越来越多。谭允芝表示，许多海外观众相对于到香港故宫“打卡”的意愿，远不如他们把时间花在观看展览、看文物上的满足感。“因此，我们今年也在策展上更加用心，让更多的海外观众可以通过博物馆更多了解中国香港和内地的历史文化、发展情况。博物馆可以发挥软实力方面的沟通作用，将我们的文化生活面貌展现给外国观众。”

“开馆两年来，我们和卢浮宫等外国博物馆合作举办了很多展览和交流活动，引入一些国外优秀传统文化的展览，与中国优秀传统文化共同展出。今年是中法建交60周年，我们将于6月与巴黎装饰艺术博物馆联合主办大型展览‘法国百年时尚——巴黎装饰艺术博物馆服饰与珠宝珍藏’。”谭允芝笃定地说，未来，香港故宫将继续放眼世界，推动中外文化交流、文明互鉴，并在世界文化交流中扮演更加重要的角色。

## 地方声音

### 黑龙江鸡西：

#### 以侨为桥搭建中俄青少年文化交流新舞台

本报融媒体记者 陈殊廷

“正当梨花开遍了天涯，河上飘着柔曼的轻纱，喀秋莎站在陡峭的岸上，歌声好像明媚的春光。”近日，在黑龙江鸡西市侨属企业——卓研文化艺术培训学校举办的“中俄青少年文化交流活动”上，中俄青少年齐声高唱《喀秋莎》的一幕，感动了现场的观众。

今年是中俄建交75周年，鸡西市侨联的侨属企业与俄罗斯远东地区的艺术学校积极开展交流活动，通过歌声、舞姿、民乐、武术等文化形式，助推中俄两国的文化交流。在拉开文化交流序幕的“中俄青少年文化交流活动”上，来自海参崴六中的师生和卓研艺术学校的孩子们就舞蹈、器乐、沙画等项目进行了多维度交流，高潮迭起。

随后，一场规模更大的中俄青少年互动活动在鸡西市文化中心举行。鸡西市政府、鸡西市文体广电和旅游局、鸡西市侨联来自俄罗斯远东地区8个城市、400余名小朋友举行了精彩纷呈的歌舞比赛。中俄两国的少年儿童带来了俄罗斯舞蹈《阳光的花朵》《跳舞吧！俄罗斯》《滨海边疆的晚风》等节目，卓研艺术培训学校的孩子们表演了中国古典舞《如梦》、架子鼓《鼓舞中国·喀秋莎》等节目，在展示各自文化魅力的同时，也加深了两国青少年对彼此文化的理解和尊重。

“孩子们用艺术这一通用语言进行交流，增进了彼此间的友谊。”鸡西市侨联相关负责人表示，未来他们将从中俄两国优秀传统文化特色出发，推出更多系列交流活动，打造中俄文化交流品牌，特别是持续做好青少年文化交流活动，对外讲好中国故事、讲好鸡西故事，为推动中俄文化交流贡献侨联组织的力量。

谭允芝委员谈香港故宫。

## 用独特的表达推动世界文化交流

本报记者 刘圆圆

## 新时代要传承好弘扬好嘉庚精神

### ——写在陈嘉庚先生诞辰一百五十周年之际

龙博

陈嘉庚先生生于1874年10月21日。他是中国侨界领袖人物，是一位爱国爱乡、热心公益教育事业的爱国者。他的一生，“八十七年如一日”，始终关心祖国建设，坚持正义，为维护国家民族的利益，为祖国的文化教育和公益事业，作出了巨大贡献。习近平总书记2014年在给厦门集美校友总会的回信中指出：“希望广大华侨华人弘扬‘嘉庚精神’，深爱爱国之情，坚守报国之志，同祖国人民一道不懈奋斗，共圆民族复兴之梦。”

嘉庚精神是陈嘉庚先生留下的宝贵精神财富，是华夏儿女景仰的高贵品格。新时代的侨联工作者更要从嘉庚精神中不断汲取丰富营养，传承和弘扬优秀文化基因，激发攻坚克难的斗争勇气和创新创业的时代伟力。

新时代弘扬嘉庚精神要始终高举爱国主义旗帜。习近平总书记指出，“爱国，是人世间最深层、最持久的情感，是一个人立德之源、立功之本。”

陈嘉庚的一生，正体现了这种鲜明的爱国主义精神。辛亥革命时期，他加入同盟会，资助孙中山先生进行民主革命。抗战爆发后，陈嘉庚坚守民族气节，带领海外侨胞坚定支持祖国抗日。内战爆发后，他团结广大华侨积极拥护和支持中国共产党领导的人民解放战争。中华人民共和国成立后，陈嘉庚毅然回国，坚定走社会主义道路，亲身参加祖国建设，号召华侨侨团结起来为祖国贡献力量。

新时代的侨联工作者，更要高举爱国主义旗帜，始终站稳政治立场，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”。



### 中国女排在澳门与青少年球员交流

5月24日，中国女排队员倪非凡（左一）、龚翔宇（左二）为青少年球员签名。当日，中国国家女子排球队部分队员在澳门与青少年球员见面，交流比赛及训练心得。中国女排将参加5月28日至6月2日在澳门银河综艺馆举行的2024世界女排联赛澳门站赛事。

新华社记者 张金加 摄