

同心共筑

日前,由侗族作家杨仕芳创作、广西教育出版社出版的报告文学《新声》在中国文学馆举办了作品研讨会。作品以苗族妇女梁足英的口吻,讲述了桂黔交界的深山苗寨乌英村开办夜校班,以新编苗歌、古诗词苗语新绎等创意方式帮助苗族妇女学习普通话的感人故事。同时也反映出以语言相通促进心灵相通,从而铸牢中华民族共同体意识的重要意义。

口中的“新声” 精神的“新生”

——报告文学《新声》里少数民族同胞学习国家通用语言文字的故事

本报记者 奚冬琪

我到了上学念书的年龄,阿爸却从没有跟我说过上学的事,他像是忘了他的女儿已经七岁了……在村里不只有我不能读书,而是所有的女娃都不能读。村里人常在嘴边挂着这么一句话:“狗不耕田,女不读书。”我不喜欢这句话。

——《新声》

广西壮族自治区融水苗族自治县杆洞乡乌英苗寨,是一个一村跨两省的特殊村寨。很长一段时间内,受自然环境、经济条件以及过去“重男轻女”观念的影响,寨子里的女性没条件读书,只能在家干农活。

今年50岁的梁足英就是其中之一。在人生的前40多年里,她不会讲普通话,也不识字,到过最远的地方就是乡镇集市。2017年起,开始尝试种植百香果、桃树、红薯的梁足英由于没有文化,无法与外界沟通,产业发展很不顺利。

2019年,偶然看到放假回家的侄女在火塘边教70岁的奶奶说普通话,让梁足英也燃起对学习文化、学习普通话的渴望。于是,家里的火塘成了她最初的课堂,侄女成了她的第一位老师。然而,随着侄女开学,老师没有了。之前本来就记不住的汉字,很快也都忘掉了。这让梁足英的学习之路再次陷入困境。

“我在乌英妇女们身上不仅看到了她们与生俱来的善良,也看到了这个时

代在她们身上折射出来的光泽。”《新声》的作者杨仕芳在分享自己的创作感悟时谈到,正是因为看到了当下乡村妇女生命的觉醒,他决定要用自己的笔触记录下这些抵达新时代的众生。

“我们听不懂山外人的话,山外人也听不懂我们的话,相互交流就成了问题,这个问题连我们这帮妇女都意识到了。这些年,每年都有驻村工作队队员来到村里,有的会说苗语,能够跟我们相互沟通;而有些不是本地人,压根就听不懂苗语,他们说什么我们听不懂,我们说什么他们也听不懂,明明就站在面前,却像活在两个世界里的人,中间隔着一堵看不见的墙。”

——《新声》

在乌英这个深山苗寨里,像梁足英这样的妇女还有很多。一方面,她们渴望接触外面丰富多彩的世界,而另一方面,又苦于不会说普通话、没有文化,缺乏可以连接外界的桥梁。也正是因此,乌英奔小康的步伐被拖住了。

“扶贫先扶智,扶智先通语”,在当年红红火火的脱贫攻坚打响之际,在遥远的少数民族村寨,全面推广普及国家通用语言文字显得尤为重要。为此,2019年,柳州市委领导先后多次带队,深入民族地区开展实地调研,提出“双语双向”助推脱贫攻坚方案,由柳州市民宗委负责组织牵头,以融水苗族自治县、三江侗族自治县为试点,开展“双语双向”培训活动。

从2020年3月起,在当地统战部、妇联等部门以及结对帮扶的广东省廉江市的支持下,乌英苗寨长期开办“我教妈妈讲普通话”“双语双向”培训班。梁足英和她的姐妹们走进夜校课堂,成为一名“大”学生,圆了读书梦。

四年多来,培训班举办了1000多期。乌英村的妇女们一起学习文化知识、传承非遗文化、发展乡村产业,在乡村振兴路上撑起“半边天”。梁足英说:“以前不识字,不懂交流,看到有外人都要绕道走,更别说去县城了。现在我们可以去更远的地方,交更多的朋友,做更多的事情。”



老师教乌英村妇女学习汉语拼音

如今,乌英妇女从不会说普通话到能进行日常交流,再到会用诗歌表达生活,终于发出了自己的“新声”。她们不仅与外界交流的意愿、能力明显提升,同时也传承了民族优秀传统文化,增强了振兴乡村的能力和信心。与此同时,驻村干部向当地群众学习少数民族语言,提高了向基层宣讲政策和帮助群众解决问题的能力,形成了干部与群众间用普通话和民族语言沟通交流顺畅和谐的氛围。

“习近平总书记说:‘中华民族是一个大家庭,一家人都要过上好日子。’在脱贫路上一个民族都不能少。”老师接着解释说,“这就是‘铸牢中华民族共同体意识’的具体体现。”我们坐在下面认真听讲,对后半句听得不太明白。老师看着我们迷茫的样子,说:“苗寨里的人,无论是广西的,还是贵州的,大家团结互助、和谐共处,共同努力把我们这个美丽的苗寨建设好。这也是‘铸牢中华民族共同体意识’的具体体现。”

——《新声》

随着掌握普通话、学会写汉字,越来越多像梁足英这样的妇女开始了解党和国家的民族政策,了解这个新时代。而这也正是《新声》所要传递出的时代意义。研讨会上,专家高度赞扬了《新声》以

小切口展现大时代,展现学好普通话在传承民族文化、乡村振兴上发挥的重要作用。

“《新声》选择了一个新的角度,小切口却打通了大世界。”中国作协创研部主任彭学明表示,书里的一个故事非常生动,有骨有肉。乌英苗寨妇女学普通话学知识,驻村干部学苗语,双向奔赴,展示了新时代党员干部和群众同频、同声、同步、同心。

在中国作协少数民族文学委员会副主任石一宁看来,“新声”实际上是多声,是嘴唇说出的语言,是普通话,也是生活的、心灵的、灵魂的、精神的“新声”。

“普通话是国家通用语言,学习普通话、学会普通话就是对中华民族共同体中的语言共同体的一种建设和巩固。”石一宁说,乌英苗寨的苗族妇女们读书识字实际上也是心灵、灵魂、精神和精神在发生剧变,是从没有文化、任凭命运摆布走向有知识、有自觉性、主动性和主体性,从一个“旧人”走向“新人”,走向“现代人”。“她们不仅嘴里发出了新声,心里也获得新生。她们是在心灵上、灵魂上、精神上获得了新生的人。”

《民族文学》主编陈亚军则认为,《新声》让人看到了语言学习与精神成长的关系,看到了语言学习与文化、社会进步的关系。“中华文化的深厚、多彩来自多民族语言元素的交流融合,各民族间的沟通协调对于增进中华民族的文化认同、铸牢中华民族共同体意识、体现人民团结和文明发展是十分重要的。”

委员声音

全国政协委员张高澄:

大力提升“和合”文化全球影响力

本报记者 鲍蔓华

“‘和’指的是和谐、和平、中和等,‘合’指的是汇合、融合、联合等。这种‘贵和尚中、善解能容,厚德载物、和而不同’的宽容品格,是中华民族所追求的一种文化理念。”近日,全国政协委员、中国道教协会副会长张高澄建议,应大力推动“和合”文化出海,高标准办好“和合”文化全球论坛,重视“和合”文化基金会建设和作用发挥,大力加强“和合”文化学术研究,大力推进“和合”文化创造性转化和创新性发展。不断打响“和合”文化品牌,创新国际传播路径,让“和合”文化走向世界,成为中华现代文明与世界各国文明交流互鉴的桥梁纽带,扩大中国“朋友圈”。

“习近平总书记在《之江新语》一书中曾指出:我们的祖先曾创造了无与伦比的文化。而‘和合’文化正是其中的精髓之一。”张高澄认为,建设社会主义文化强国,推动中华优秀传统文化与马克思主义相结合,推动“和合”文化的传播,可以更好地凝聚民心;以“和合”助推文化事业的发展,可以促进文化各家融通、古今贯通、中外互通,推动社会主义文化大繁荣;以“和合”展现中国形象,可以增强中华文化的国际认同感和影响力。

在张高澄看来,“和而不同”“和羹之美,在于合异”等“和合”思想,助力中国式现代化在包容四海中汇聚百川之力,在兼收并蓄中交流互鉴发展。“构建人类命运共同体,其理念与‘和合’文化的理念完全契合。‘和合’文化可以增进不同国家、种族、宗教、文明之间的交流对话,为构建人类命运共同体提供更多思想源泉。”张高澄表示,随着浙江天台成为“和合”文化全球论坛永久会址,未来将继续围绕“和合”文化全球影响力的提升开展深入调研,提出更有价值的意见建议。

关注聚焦

河北56个民族成分俱全,五大宗教俱全,如何促进全省各民族交往交流交融,加强宗教活动场所规范化建设?5月9日,在河北省政协民族和宗教委员会组织召开的省政协重点关切问题情况通报会上,省民族事务委员会一级巡视员崔晓辉、省宗教事务局局长王耀纲向省各民主党派、工商联同志和省政协委员代表通报相关情况,并回答有关提问。

河北省6个自治县、3个民族县和绝大多数民族乡处于长城、大运河沿线区域。去年,省民族事务委员会制定了“两带多节点”民族团结进步创建工作方案,打造民族团结进步创建升级版。九三学社省委参政议政部三级调研员蒋盛楠想了解创建工作新成效。

“计划到‘十四五’末,将全省100个乡镇(街道)、1000个村(社区)、100所学校、100个博物馆(陈列馆)、100个3A级以上景区打造成民族团结进步示范样板。”崔晓辉说,整体工作分3年推进,首批833个点位创建成效明显,形成一批先进典型,成为有形有感有效铸牢中华民族共同体意识的生动实践。2023年,河北获批全国民族团结进步示范区示范单位8个,创历史新高。

“民族交往交流交融对铸牢中华民族共同体意识具有重要意义。”听了河北依托高校设立铸牢中华民族共同体意识研究院、研究基地,并举办学术研讨会等情况介绍后,民进省委参政议政部部长刘伟提出问题,希望了解更多的“三交”史料汇编河北卷编纂工作情况。

“以河北师范大学为依托单位,组建了31名专家学者组成的课题组,建立台账,加强督导。”崔晓辉说,河北成立编纂工作领导小组,制定编纂方案,并动员各地民族工作部门、研究机构和专家学者参与,形成编纂合力,经过共同努力,各分课题初稿均已完成,并根据国内史学界知名专家审阅意见进行了修改完善。同时,注重史料成果转化运用,在媒体开辟专栏,整理发表一批兼具学术性与可读性的“三交”史料研究文章。

结合全省宗教领域“八五”普法,河北省扎实推进宗教活动场所管理办法贯彻落实。“河北在加强宗教活动场所规范化建设方面做了哪些工作?”河北省政协委员、石家庄市佛教协会会长释慧慈向王耀纲提问。

“在建立全省性宗教团体负责人‘双月学习’制度的基础上,进一步健全宗教活动场所民主管理组织学习、谈心谈话、教育培训等制度。”王耀纲说,通过指导宗教活动场所深入开展爱国爱党爱社会主义主题教育和崇德向善教育、完善宗教活动场所建设制度规定、加强对常住宗教活动场所宗教教职人员的法治教育和举办宗教活动场所负责人、宗教教职人员专题培训班等措施,加强宗教活动场所规范化建设,提升相关人员法治素养。

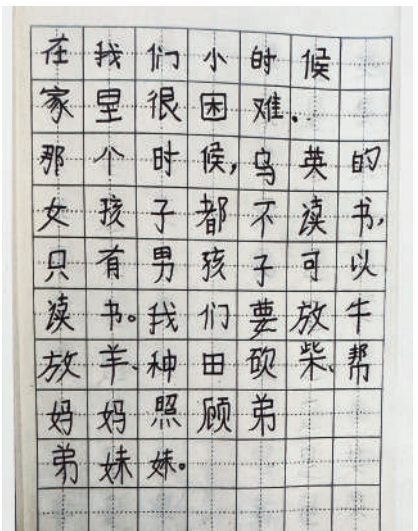
加强宗教活动场所安全管理是宗教工作一项重要内容。河北省政协委员、邯郸市道教协会会长张跃廷关心这方面采取了哪些具体措施。

王耀纲回应说:“不论是行业管理、业务管理,还是经营管理,必须管安全,并且要管在平时。”省里围绕宗教活动场所燃气、用电、建筑、防汛、食品安全等开展了多轮次检查。同时,推动宗教活动场所建立健全安全管理制度,落实安全责任,定期开展安全教育和隐患排查,有效提升宗教活动场所安全管理水平。

河北省政协副主席葛海波表示,河北区位优势独特,要持续做好民族宗教工作,民族宗教界委员要深入联系界别群众,在不断深化各民族交往交流交融、推进宗教中国化河北生动实践中,献良策、建真言,共同铸牢中华民族共同体意识。

民族团结进步见新效 宗教场所管理谱新篇

本报记者 高新国



梁足英的学习成果

以“书”为媒助“双推”

本报记者 吕金平 通讯员 赵学志 李茜茜

“永和九年,岁在癸丑,暮春之初,会于会稽山阴之兰亭,修禊事也……”4月26日晚上,云南省楚雄彝族自治州(以下简称“楚雄州”)楚雄技师学院“罗思宝委员工作室”里传出阵阵朗诵声。这是楚雄州政协委员罗思宝组织开展委员履职“服务为民”暨“双推”(全面推广普及国家通用语言文字 全面推行使用国家统编教材)活动现场的一幕。

就在几个星期前,罗思宝在楚雄州政协委员微信群和朋友圈里“发帖”,邀请当地的书法爱好者到委员工作室参加活动。活动当天,楚雄州内各县市近150名

各族群众有的带着临帖作品、创作作品从百余公里之外赶来,有的带着全家老小,一起自发前来赶赴这场书法盛会……

罗思宝是土生土长的楚雄人,自小在大山里长大,是一名地地道道的彝族人。“我小时候只会说彝语,都是党和政府的好政策,让我接受到良好的教育。上小学后,我学普通话、学写汉字,上职高时爱上了书法,开启了学书之路。所以,学好普通话、练好汉字对于中华优秀传统文化的传承和发展至关重要。”如今已是楚雄技师学院书法讲师、中国书法家协会会员的罗思宝现场分享道。

“学习书法要根植传统、深入经

典、艺文兼备,若无熟稔的笔墨功夫,书法则无根;没有深厚的文化积淀,书法则无魂。让读书成为常态,才是书之正道。”这幅临帖作品过于追求形似,而对原帖用笔节奏的把握还不到位,要多读帖,多揣摩古人书写过程中用笔的丰富变化……”活动中,罗思宝与大家分享学书心得,并对大家带来的临帖作品逐一指导点评。

从武定县万德镇赶来的一位傣族群众说:“我多年前就在乡里的小学听过罗老师讲课,看过他为村民写春联,这次乡亲们委托我请罗老师帮我们村题写村名,拿回去刻在村口的石碑上。”罗思宝现场挥毫题写满足了他们的请求。

“两个结合”的重大意义和坚持我国宗教中国化方向的时代内涵。

“以往对于统战工作、民族宗教工作的思考更多的是部门视角,开展工作更多的是‘被动领活’,参加这次培训‘学与不学、听与不听、看与不看大有不同’,收获很大,受益良多。”“民族宗教工作无小事,面对当前复杂严峻的国际形势,强化理论培训和深

入实战实践,锻造一支能处置复杂民族宗教问题的党政干部队伍,尤为必要重要。”“要将培训学习成果转化为今后工作的能力和动力,用理论促行动、用行动促工作,奋力打造各民族共有精神家园的窗口。”8场专题授课、2场现场教学后,学员们均表示大有收获。在就培训内容进行交流、总结时,大家积极深入讨论交流,分享收获的同时,积极提出建议。

福建省委统战部副部长王宁鼓励学员要在政治站位上再提高,坚定拥护“两个确立”,坚决做到“两个维护”。要在使命担当上再强化,自觉把民族宗教工作放在全面推进强国建设、民族复兴中进行系统谋划。要在本领能力上再增强,注重做好“管脑子”的工作,推动民族团结融合、宗教和谐和顺。

地方探索

福建举办民族宗教工作专题培训,学员直呼收获大

本报记者 王惠兵

日前,福建省委组织部、统战部和省民族宗教厅在中央民族干部学院举办“提高民族宗教工作本领 加快‘福建窗口’建设专题培训”,43位来自福建部分市区党政和民族宗教局、重点县(市、区)党政、省直有关单位以及省属高校负责同志相聚一堂,集中“充电赋能”,积极吸收“养分”,共享一场知识“盛宴”。

期间,学员们走进北京白云观、民族文化宫等地,实地调研考察宗教活动场所规范化建设,参观铸牢中华民族共同体意识文物古籍展,通过现场观摩和讲解,全面、客观地了解掌握宗教历史渊源、文物保护、场所民主管理等情况,现场教学氛围轻松愉快,有效增强了学员们对我国宗教政策法规知识的掌握,更加深刻领会