

专栏·寻觅书香

中华书香源远流长

聂震宁

中华民族在世界上最早提出“书香”这个词，中国开展全民阅读，就是要让华夏大地成为“有书香的地方”。

那么，书香从何而来呢？书香首先是一种植物的香气。古人为了防止蛀虫咬食书籍，遂于书中放置芸香草，用其散发的幽幽清香驱虫。书香之名便由此而得。

那么，书香从何而来呢？书香首先是一种植物的香气。古人为了防止蛀虫咬食书籍，遂于书中放置芸香草，用其散发的幽幽清香驱虫。书香之名便由此而得。

在人类文明史研究中，有一种观点认为，中国古代四大发明首推造纸术。公元105年，蔡伦发明了用各种植物纤维制浆而做成纸张的工艺，而当时世界各国都还不知道纸为何物。

千余年来，书香一词早已成为我国赞誉读书的美好词语。随着语词的活用，人们普遍把爱书人家称为书香人家，把崇学重教的城市称为书香之城。

斗转星移，陵迁谷变，石烂枯松，中华大地却氤氲书香不变。现代普通人家，为书籍防霉，早已改用樟脑丸、檀香片乃至各种化学杀虫剂。

千年以来，书香铜臭，人们有着截然不同的褒贬好恶。“钟鸣鼎食之家”若不是“诗书簪缨之族”，则多了土豪气。

阅读能让人们听圣贤指点，与智者对话，于静夜闻书香，以慢生活酝酿思想，在无边书海里陶冶情操，开阔胸襟。

2006年，中宣部和原新闻出版总署等部门决定开展“书香中国”活动。自2007年起，“书香河北”“书香龙江”“书香三湘”“书香八桂”……

2021年，《中华人民共和国国民经济和社会发展第十四个五年规划和2035年远景目标纲要》中提出了“深入推进全民阅读，建设‘书香中国’”。

社会的发展和改变往往从阅读开始。改变，伴随着阅读的推进。深入推进全民阅读，建设“书香中国”，已经明确成为中国式现代化一项不可或缺的内容。

(作者系第十、十一、十二届全国政协委员)

共享阅读之美

——政协委员谈阅读活动

本报记者 谢颖

阅读视角

编者按：

近年来，走进图书馆、书店等阅读和文化空间，抑或漫步云端，内容丰富、形式多样的阅读活动，已成为人们生活的日常。

陈彦：用好作品回馈社会的关注

“我们可以把触角伸得无限长，也可以博采万花丛中的花蜜，但须明白，再锦绣灿烂的文学华袍，披在自己身上就未必时尚、现代并华贵了。

这一天，《陈彦文集》首发式在此举行，同时也是一场“以书会友”的盛会——陈彦与众多专家、读者面对面分享、交流，共同探讨文学创作之路。

“家乡一个叫马华的青年，当天坐着轮椅来到了现场。他说他是我读者，也提了问题。在那一刻，我突然感到书写的笔特别沉重。”

不久前，陈彦还去了深圳参加读书活动，深深感受到那里浓厚的阅读氛围。“一个在改革开放之初只身闯深圳的老乡说，深圳人那时就比较注重读书，了解世界，了解自己，从而更好地打开自己的奋斗领域。



里几乎每周都会举办阅读活动，名家讲座更是拥有不少粉丝。“汉译名著的前世今生”“柴尔德与中国考古学”“走进柏拉图的精神世界”……

在全国政协委员、商务印书馆执行董事、党委书记顾青看来，出版社要与读者经常“见面”，通过图书以及线上线下的各种活动，成为彼此熟悉的朋友。

对于深度阅读的内涵，顾青如此阐释：第一要提倡经典阅读，经典是人类知识生产的精华所在，人类的进步就是依托这些知识精华；第二要提倡完整阅读，每部经典都有自己的思维体系和方法。

陈红彦：创新形式推动全民阅读、青年阅读

对于全国政协委员、国家图书馆古籍馆馆长陈红彦来说，每天与古籍、读者打交道，是一件乐此不疲的事。通过举办精彩的展览，让观众看到了古人写出来的、古人曾经读过的书；举办

种必要的推动阅读的形式，有助于形成一种阅读氛围，一个阅读磁场。“如何为读者提供便利的阅读条件？其中离读者很近，就像跑步这项运动最简单，参与的人也会多，因为你随时随地就能跑起来。”

在与读者的交流中，陈彦清晰感受到真正阅读后的视野与精神气质。“一个没有培养起阅读意识的民族，是没有希望的。”

在繁华热闹的北京王府井大街上，有一处典雅朴素之所在，这便是商务印书馆的涵芬楼书店。



同心书苑

呈现恢宏壮观的历史印记

——《滹沱河畔》新书发布座谈会侧记

本报见习记者 张家铭

4月25日，由江苏人民出版社主办的《滹沱河畔》新书发布座谈会在河北省西柏坡纪念馆举行，与会专家就李红梅、史宝强合著的新书《滹沱河畔》进行深入研讨。

今年是新中国成立75周年，也是人民政协成立75周年。回望历史，位于太行山麓、被滹沱河环抱而起，背靠京、津的西柏坡，见证了中国共产党的重要历史时刻。

全国政协委员、河北省政协副主席何群群认为，《滹沱河畔》以新颖的视角和深入的研究展现了中国共产党与民主党派、无党派人士团结合作的历史画卷。

其独特的观察力和深厚的学术背景，深入阐释了中国共产党领导的多党合作和政治协商制度的形成历程。

本书详细展示了中国共产党人与民主人士在滹沱河畔的伟大实践，涉及众多人物与事件，发挥了传承和发扬优秀传统文化的作用，有助于将滹沱河畔所蕴含的丰富精神内涵薪火相传，延续至未来。

中国典籍与文化、文津讲坛等系列讲座，形成让“大家”告诉大家的导读式读书交流……在她眼里，图书馆是没有围墙的学校，是公民终身教育的场所，是公共文化服务机构，如何更好地在全民阅读中发挥作用，便成为图书馆人的责任担当。

新技术的发展为图书馆服务读者带来了更多的可能性。“与古人读书的不便利相比，现在阅读的藩篱被拆除，可以无处不在，不仅纸质书籍实现丰富的供给，讲座、展览、戏剧、研学等相关活动也成为推广阅读的有效形式。”

2018年起，陈红彦团队的年轻人将古籍的故事、古人的诗词人生以音频的方式推出，获得读者的关注。此外，还把甲骨文嵌入游戏、把古籍中的福推送给春节的手机屏幕，把神话做成知识库……

“图书馆还可以成为人与书之间的媒介”，陈红彦说，国家图书馆每年一次文津图书奖的评选活动，选出优秀图书推送给读者，正是图书馆推广阅读的方式；而组织专家撰写的导读书籍《中华百部经典》、遴选的经典《国学基本典籍丛书》以及不断丰富数字资源更是尽力衔接文化传承和读者学习的桥梁。

新时代，阅读传承的手段、渠道越来越丰富，让读者的多元需求得到满足，也让文化基因得到传承。在陈红彦看来，民族书成为生活方式后，会自然提高一个民族的文化修养和文明素质，让社会变得更加温暖，让人间烟火与诗和远方一起扮美我们的生活。



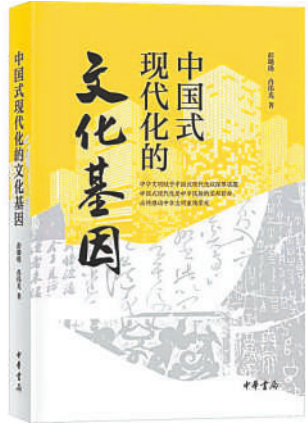
细节饱满，将人作为历史主体，使得历史显得更加生动丰富。

《滹沱河畔》出版后迅速引起广泛的关注。第十二届全国政协委员、中共中央统战部原副秘书长、中国政治学会副会长张献生表示，这在于作者从历史的纷繁中探寻了“长夜难明赤县天”的旧中国如何能够“一唱雄鸡天下白”的深刻根源，揭示了“得人心者得天下，靠人民就无不胜”的真理。

第十二届全国政协委员、中共中央统战部原副秘书长、中国政治学会副会长张献生表示，这在于作者从历史的纷繁中探寻了“长夜难明赤县天”的旧中国如何能够“一唱雄鸡天下白”的深刻根源，揭示了“得人心者得天下，靠人民就无不胜”的真理。

第十二届全国政协委员、中共中央统战部原副秘书长、中国政治学会副会长张献生表示，这在于作者从历史的纷繁中探寻了“长夜难明赤县天”的旧中国如何能够“一唱雄鸡天下白”的深刻根源，揭示了“得人心者得天下，靠人民就无不胜”的真理。

新知书架



▲《中国式现代化的文化基因》彭璐璐 肖伟光 著 中华书局出版

《中国式现代化的文化基因》从浩瀚的古代典籍中提炼出“生生不息”的天道品格、“形神兼备”的生命观念、“天人合一”的生态哲学、“亲仁善邻”的交往之道等15个核心内涵，全面解读了中国式现代化的特征和文化内涵。

