

# “艺汇丝路”艺术展作品选登

近日，由中国文化和旅游部指导，中国对外文化交流协会、联合国教科文组织驻华代表处、中国美术馆、丝绸之路国际美术馆联盟共同主办的“艺汇丝路”艺术展在中国美术馆隆重开幕。

本次艺术展是响应共建“一带一路”倡议、传承丝路精神、促进民心相通的有力举措。展览共汇集了来自112个国家艺术家的193件作品，包括共建“一带一路”倡议国家艺术家受邀来华采风创作作品、中国美术馆国际藏品以及12位知名艺术家为本次展览特邀创作的作品，涵盖油画、中国画、雕塑、综合材料等多种艺术形式。形态多元、题材多样的作品既体现出各国艺术家对本国艺术的继承与发扬，也展现出他们对不同文化的包容与尊重以及对构建人类命运共同体的共同期待；既有艺术家对丝路文明的理解，也有对中国自然风光、人文生活的感受。

展览分“悠久·丰厚”“多元·浪漫”

“神秘·多彩”“奇幻·奔放”和“创作背后的故事”五个篇章。内容丰富，题材广泛，集中体现了中外艺术家以独特的艺术语言诠释“和平合作、开放包容、互学互鉴、互利共赢”的丝路精神。

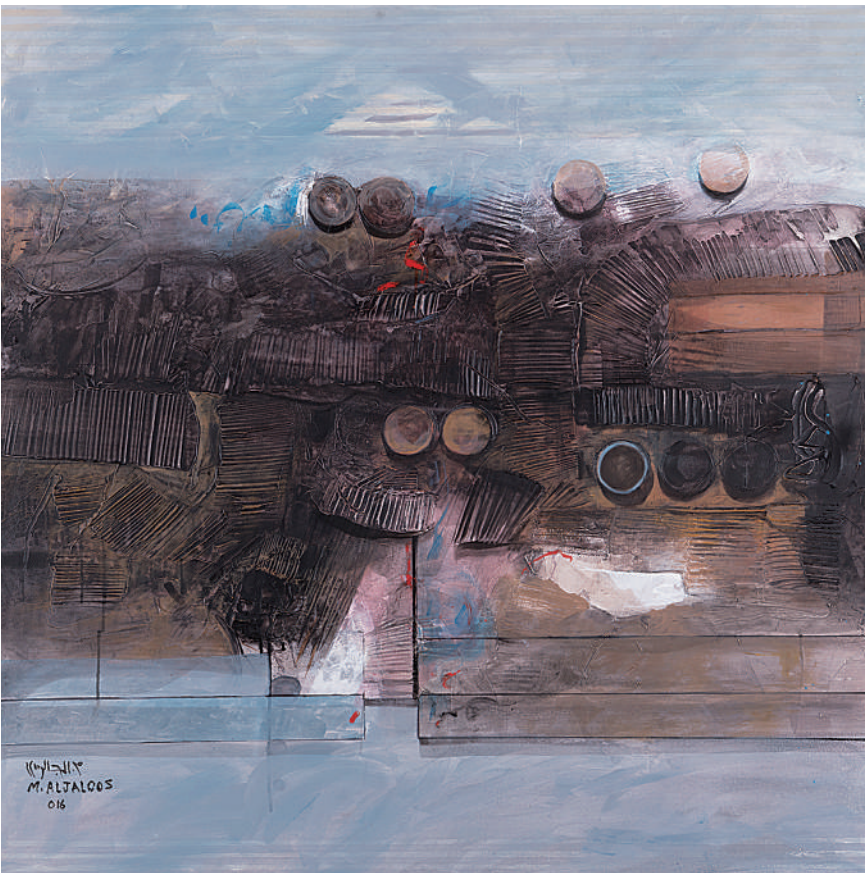
此次展览特设互动展区，分“动感丝路”“丝路之境”“丝路寄语”三个场景。通过与京东方艺云合作，开发和运用全新数字化技术对部分艺术精品进行二次创作，以BOE画屏、105吋百变屏、数字标牌、墨水屏等新型显示技术及数字多媒体技术，实现“艺术+科技”展陈理念，让观众“身临其境”，沉浸在美妙画作中，体验科技与艺术带来的视觉冲击力。此外，展览还特别推出“创作背后的故事”篇章，用视频和文字的形式呈现各国艺术家在中国采风创作期间的心得体会，讲述中国美术馆国际艺术品馆藏中的生动故事，分享艺术家们在中国这片文化热土上的收获与感动。



春天在山上 瓦连金·西多罗夫(俄罗斯) 作



澳门风景 艾哈迈德·穆盖姆(科威特) 作



构成 穆罕默德·贾卢斯(约旦) 作



黄山 尼扎尔·达赫尔(黎巴嫩) 作



蒙古包中 常书鸿(中国) 作



摩登舞台 阿拉·阿瓦德(埃及) 作



神遇——孔子与苏格拉底的对话 吴为山(中国) 作



哈萨克牧羊女 董希文(中国) 作



赛马(河西走廊) 韩乐然(中国) 作



甘南风光 马吉德·沙拉(巴基斯坦) 作