

2022服贸会现场报道

当服贸会遇上『工业风』

本报记者 李元丽

来啦，来啦，2022年中国国际服务贸易交易会(以下简称“服贸会”)来了。9月1日一早，记者来到服贸会首钢园会址。当服贸会遇上“工业风”，会有一种怎么样的体验呢？我们一起来看看。

一进首钢园，映入眼帘的便是文旅服务专题展，在这里我们可以看到，冬奥会期间吸引各国运动员争相打卡的So-Real蛟龙号载人深海模拟体验器，吸引了众多观众的目光，大家都在迫不及待想要体验一番，排队人数不断增加。坐进全息的观众席，观众们可以通过万向座椅+VR眼镜“一键切换”畅游到深海之中，感受各种各样的小鱼、大鱼扑面而来。除了这，我们还可以欣赏到很多有创意、高颜值的文博文化产品，现场参与各种博物馆的打卡集章活动、近距离感受编钟演奏等文博特色的展演项目等等，充分去体验“博物馆+”的文创成果。

都说“文体不分家，文体两开花”。逛完文旅，逛体育。体育服务专题展是本届服贸会面积最大的专题展区，在这里，必须推荐的是，天冰TR10自动炮式造雪机，通过它观众们可以近距离感受冬奥赛场上全球最前沿的造雪“黑科技”。我们还可可在展馆中体验马术、击剑、水上桨板、冰雪运动等新兴运动。此外，AR互动观影台球最为吸睛，它利用球桌上方的摄影机将图像传输到电脑视觉捕捉系统中，通过颜色识别将母球和子球以白色圆圈圈出，并预测球杆位置，投射出母球可能的落点及反弹方向，在投影的指示下菜鸟也会变成台球高手。这些体育健身领域的新体验都等你来。

走出体育服务展，不远处就是超酷炫的“元宇宙”体验馆，走进展馆科技感、未来感瞬间飙升。在这里有国际一流的元宇宙体验馆场景的首秀，有智慧起源、文明折叠、盗梦空间等一系列的主题场景带你沉浸式体验元宇宙的奇幻世界。不过你来的时候一定要去体验一下“绿幕”空间。当你站在绿幕之中时，通过XR视频技术，这时你已经去了一趟火星或正在雪上古建筑中赏雪景。这些逼真的呈现是渲染技术和移动捕捉技术让虚拟画面和现实世界融合在一起的效果。这么有意思的体验，一定要记得拍照。

从文旅到体育服务，再到数字科技，这只是服贸会的三分之一，你心动了吗？赶快来打卡吧！

“数味”十足的教育展区

本报记者 孙琳

9月1日，开学日，同一天开放的2022年服贸会教育服务专题展同样热度不减。智慧教育、智慧课堂、智慧学习……在教育专题展区可谓“数味”十足。

一搞一扫即可获取释义的学习手表；通过一个简单的语音口令，即可实现指尖点读查词、语音百科问答、定时提醒等AI伴学功能的学习桌；利用碎片化时间高效背诵单词，待机超过150天的喵喵机单词卡……这些智能硬件产品是作业帮“教育+科技”双引擎大助推的结果。

首次亮相国际展会的飞象星球，一口气带来了飞象双师

素质课堂、飞象智能作业系统、VR虚拟课堂、飞象智慧校园、飞象星图五大“黑科技”，其中飞象智能作业系统最引人关注。在作业场景里，飞象智能作业系统借助人工智能技术，可帮助老师一键布置针对不同类型的“个性化作业”，在学生完成纸质作业后，系统1分钟便能完成100份作业的智能批改，并实时上传每个学生作业数据，老师通过数据可对每位学生作业情况进行智能分析。

在科大讯飞展台，一套智慧体育产品和方案则吸引了运动达人的目光。智慧体育设备不仅能自动采集学生运动完成情况和运动数据，还能对学生们的运动姿

态、运动过程、运动成绩等关键指标进行实时分析和反馈，大大增强了学生们运动锻炼的兴趣和积极性。通过数据分析，老师也可以清晰获取学生运动情况，实现对学生体质健康教育课中和课后一体化管理。“我们希望通过技术深耕，不断满足中小小学体质健康提升的需求，发挥‘智慧+体育’的最大优势。”科大讯飞展台负责人说。

在这里，一大批教育科技企业正在展示最前沿科技研究成果；在这里，一大批最新教育科技产品纷纷亮相。一样的金秋，不一样的服贸会。在这个金秋开学季，一场“数字+教育”的浪潮正在涌动。



9月1日，2022年中国国际服务贸易交易会国家会议中心和首钢园两大展区正式开放，全球服务贸易中的新技术、新服务、新产品同台亮相。图为国家会议中心里观众络绎不绝。本报记者 贾宁 摄

鼓起粮农“钱袋子”才能保住百姓“米袋子”

本报记者 王慧峰 司晋丽

仓廩实，天下安。大国良策守护大国粮仓。针对当前农资价格依然高企情况，在前期已发放300亿元农资补贴的基础上，中央财政近日又再次向实际种粮农民发放一次性农资补贴100亿元，统筹支持秋收秋种，弥补成本上涨带来的种粮收益下降。至此，2022年中央财政已分三批累计下达补贴资金400亿元。

“今年上半年我们共收到三笔补贴。第一次是发给原承包户的田亩补贴，每亩120元。第二次每亩40元和第三次每亩16.4元的补贴，都是发给实际种粮户的农资补贴。”作为一家农业合作社的负责人，江苏省兴化市政协委员谢国政刚刚经历了夏粮丰收的喜悦，“小麦产量实现了前所未有的突破”。

“去年亩产最高900斤，今年则达到了1300斤。”这个夏天，谢国政经营的1300多亩土地给了他最丰厚的回报。

调动农民种粮积极性，关键是让农民种粮有钱挣。而种粮收益一端是价格，一端是成本。今年，国家继续在粮食主产区实行小麦和稻谷最低收购价政策，小麦、早稻和晚稻、粳稻最低收购价水平较上年均有提高。但相对粮食价格，农资价格抬升较快，增加了生产成本，这在一定程度上压缩了农民种粮的收益。“我们统计了一下，人工、收割费、田亩租金及农资等加在一起，每亩成本比上年增加了280元左右。”谢国政说。

保障农民种粮收益，充分调动农民种粮积极性，对保障粮食安全意义重大。2022年中央一号文件对“合理保障农民种粮收益”作出明确部署：按照让农民种粮有利可图、让主产区抓粮有积极性的目标要求，健全农民种粮收益保障机制。

“发放农资补贴，对象要‘精准’、标准要‘精确’、实效要‘精益’。”全国政协委员、四川农业大学校长吴德在接受记者采访时表示，补贴政策实施的前提是“真正在种粮”，要真正瞄准实际种粮农民，避免政策对象“失准”。要根据“谁种粮谁得补贴”原则，合理区分种粮耕地与非种粮耕地，精准识别实际种粮主体，高度重视因土地流转双方合同约定而导致事实上的政策对象失准。

“要把钱补贴给真正承担农资价格上涨成本的实际种粮户，避免资金‘撒胡椒面’。”吴德建议，要避免简单粗放地依据耕地面积进行补贴，而要综合考虑粮的种类，如水稻、玉米、大豆等，合理测算不同种植规模的农资需求差异，根据购买农资时间、数量、价格等，“精确”确定一次性农资补贴资金发放标准。

吴德认为，一次性农资补贴资金政策的实效要“精益”，实现政策惠农，就要加大对农资市场价格监管力度，尽量避免补贴资金对农资市场价格的扭曲，防止农资价格因政策补贴而不断上涨，避免财政惠农效应降低。此外，还要依靠大数据，运用粮食作物保险承保数据、农资购买相关数据、粮食产量数据等现有数据，不断提升政策实施效率，提高粮农对补贴政策获得感、获得感。

在全国政协委员、安徽农业大学副校长马传喜看来，中央财政的专项资金能不能到达实际种粮者手里，地方政府要担起责任。除了清晰界定谁是“实际种粮者”外，还需引导农民正确看待粮食安全这个“国之大者”。他在调研中发现，因为种植经济作物的收益比种粮食高，一些种粮大户就种起了“米钱快”的树苗等经济作物。尝到甜头后，种粮就被远远抛在脑后。“这种做法，短期会带动农民增收致富，长期肯定不利于粮食安全。”马传喜说。此外，马传喜在调研中还发现一些特殊现象，例如：上海近郊的土地可能是周边省份前来务工的农民在种，农资补贴究竟应该由上海发放，还是由其户籍所在省份来发放，应该有明确的说法。

中央财政向实际种粮农民发放一次性补贴，屡屡送出政策“大礼包”就是为了保护农民种粮积极性。马传喜建议，地方政府要通过合理引导种粮农民，切实落实好国家政策，将国家的每一分钱都用在刀刃上，“只有这样才能真正激励、调动农民种粮积极性，让大家踏踏实实种粮。”

悠悠万事，吃饭为大。想要百姓的“米袋子”鼓，必先让种粮农民“钱袋子”鼓。

“逢猪”“遇虎”怎么办？

本报见习记者 吕婉莹

8月30日，野生动物保护法修订草案二审稿(以下简称“草案二审稿”)提请十三届全国人大常委会第三十六次会议审议。据新华社报道，草案二审稿不仅规定了有关地方人民政府应当根据实际情况和需要采取种群调控、建设隔离防护设施等措施，预防、控制野生动物可能造成的危害，还首次明确了在野生动物危及人身安全的紧急情况下，采取适当措施造成野生动物损害，依照法律规定不承担法律责任。

像野猪、黑熊、老虎等大型野生动物杀伤力较大，伤人后果严重。不追究危急情况下伤害野生动物损害的法律，能有效保护人民的生命安全，这充分体现了我国法律以人民为中心的立法精神。

面对野生动物对人类造成的伤害，全国政协委员、西双版纳傣族自治州景洪市基诺山基诺族乡卫生院院长张艳萍曾在两会期间多次建议提高野生动物肇事赔偿标准，减少野生动物肇事给人们造成的损失。此次草案二审稿也新增了相关规定，即地方政府采取预防、控制国家重点保护野生动物和其他致害严重的陆生野生动物造成危害的措施以及实行补偿所需经费，由中央财政予以补助。“这可以有力地保护人民的财产安全。”杨忠岐说。

但对于野生动物伤人事件，危急条件下自卫行为不予追究的规定，杨忠岐提醒：“不追责并不等同于可以随意捕杀野生动物，我们要严格遵守野生动物保护法的相关规定，采取科学手段应对人与动物的相关矛盾。”

杨忠岐表示：“野生动物通常不会主动攻击人，人们在增强防范意识的同时，要进一步加强野生动物保护，非必要不进入野生动物生存空间，与动物保持合适距离，实现人与动物和谐共处。”

服务者，也被服务着！

本报记者 崔吕萍

9月的第一场“健步走”，留给了大而热闹的2022年中国国际服务贸易交易会(以下简称“服贸会”)综合展和专题展区。我们把注意力聚焦在了服务者身上。

“买块砖吧，庸庸关长城的！”乍一听实在惊心，仔细一看，这块由北京文旅集团携手通作数字艺术平台发售的“庸庸关长城·探索数字城”不仅是全球限量藏品，还自带NFR实物权益，妥妥来自元宇宙！更重要的是，产品受到热捧背后，提供者之间的合作让我们感受到了“老树发新芽”的强大生命力。

“我们的客户都在参展。”软件企

业星球科技展台负责人说话很有底气，金融业、医疗业、工业互联网平台、机场码头，很多地方都用了我们的技术。那么，一家科技型服务企业是靠什么服务了这么多服务业“同行”？答案是全品类的基础软件产品——依靠智能大数据云平台、大数据基础平台、分布式关系型数据库、大数据开发工具、智能分析工具和超融合大数据一体机，这家企业可以为各类型企业定制数字化转型的底层技术，无论是金融机构的客户画像，还是医院临床中心实现个性化诊疗、智能分诊，都不是难事。而被其服务的企业，也由此提升了自身服务消费

者的能力。不用打开各种App，无需绑银行卡，“碰一碰”就能完成支付。本届服贸会上，中国银行联合美团发布的首款面向大众流通的数字人民币硬件钱包产品——数字人民币低碳卡硬件钱包，其背后逻辑是无需打开手机扫码支付，只要“亮卡”，支持数字人民币受理的商户可以通过“反向扫码”完成交易。不过也有人问，手机支付挺方便，有必要再多个“钱包”吗？

“我平时不太会用智能手机，这张卡对我来说很方便。”已经退休的石景山区居民王女士在首钢园区数字人民币大道现场申请了低碳卡。“听说今后

还能用来骑车、坐公交和地铁，这对我们老年人来说特别实用。”王女士表示。当“卖卖卖”平台和“存存存”机构联手，消费者的获得感是实实在在的。近年来，中国商品、中国服务通过跨境电商触达世界各地，引领全球贸易增长。在大型电商平台之外，不少卖家也在布局独立站。而面对人民币汇率步入了双向波动的“新常态”，加强汇率风险管理成为卖家们的重要课题。

新的痛点也会带来新的商机。据了解，服贸会参展企业、数字服务企业连连数字旗下连连国际就在跨境支付、汇兑等服务基础上，持续携手持牌金融机构创新推出独立站跨境支付服务、“星链”+“星盘”全流程外汇风险管理方案等产品。

数字化为服务业打开了一扇门，门外的诸多需求是网格化、更清晰的，传统服务者同时也是数字消费者，而终端消费者注定是大赢家。

藏羌群众尽欢颜

(上接1版)

走进马尔康市马尔康镇达萨社区，一场“有事来协商”正在社区“嘉绒同讲堂”举行。“我们这是老社区，车多、人多、路窄，快递员在送货时经常因违停被罚款，意见很大。”社区党总支书记郭俊萍反映的问题引起大家重视。

如何在方便群众生活和加强管理上取得平衡是本次协商的主题。参加协商的市政协委员们出起主意：规范快递车辆标识，在不影响交通的情况下，在规定时间内不予处罚；在方便群众取件的地方增设快递收发柜，减少快递车辆停留时间……委员们的建议立即得到参会各方的支持。

“去年以来，市政协围绕基层治理、巩固脱贫、全域旅游等民生热点问题开展协商36次，解决了环境整治、土地流转、群众出行等问题21个，提高了群众的幸福感、满意度。”看到协商再次取得理想结果，马尔康市政协主席吕旺高兴地说。

“再加把劲儿，要确保冷藏库在莴笋大规模上市投入使用，不然种植户的损失就大了！”在松潘县富顺蔬菜专业合作社社长加工车间，政协委员泽仁周正忙着指挥工人扩建冷藏库。他告诉记者，蔬菜价格波动大、风险高，为此他在修建一个2000平方米左右的冷藏库，并购买了一套烘干加工设备，将为周边近

80户蔬菜种植户提供仓储、加工及销售服务，带领大家共同富裕。

“这一举措对我县蔬菜加工产业发展大有裨益。”正在此调研的松潘县政协主席马骥高兴地说，将组织更多委员就扩大蔬菜加工规模、打造农产品品牌等出谋划策，为正在起步的蔬菜加工产业争取更多政策支持。

关注困难群众 倾情助力民生

随着旅游的复苏，巨大的人流为若尔盖县带来经济效益的同时，也对当地相对薄弱的保障能力形成压力。县政协委员程秀芳的手机就被反映问题的群众打得发烫。

程秀芳出生在一个极度困难家庭，得益于党的好政策，她1999年贷款开起了唐克镇第一个“藏家乐”，并成为唐克镇旅游业的一面旗帜。富起来后的程秀芳从未忘记党对自己的帮助，她把自家酒店作为脱贫攻坚培训基地，吸纳24名困难群众长期就业；为贫困户送电视、送米面；斥资900元帮助贫困户建设发展民宿产业……

“今年，她建议在镇上增设‘核酸检测点’，得到镇党委的重视和采纳。在程秀芳的提议下召开了小微协商，协助党委、政府就更好保障游客出行达成许多共识。”若尔盖县政协主席阿达介绍。

第十三届中国艺术节在北京开幕

本报讯(记者 谢颖 张丽)9月1日晚，一场以《奋进新时代 扬帆新征程》为主题的综合性文艺晚会在北京国家大剧院演出，这标志着第十三届中国艺术节正式拉开帷幕。

本届中国艺术节由文化和旅游部、北京市人民政府、天津市人民政府、河北省人民政府共同主办，以“艺术的盛会、人民的节日”为宗旨，秉承“创新、开放、精品、共享、融合”办节原则，充分展现党的十八大以来文艺工作新作为新气象新高度。

艺术节期间，将有来自全国各地的优秀舞台艺术作品进行展演，包括文华奖参评作品58部(台)、特邀剧目26部(台)、群星奖参评作品100余个；举办全国优秀美术、书法篆刻、摄影三项展览；举办“人民为中心”文艺攀高峰——纪念毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表80周年主题展”；举办全国演艺及文创产品博览会。此外，京津冀三地还将开展形式多样的艺术惠民活动和特色文旅活动，推动京津冀文化和旅游一体化向纵深发展。

中国艺术节是我国规格最高、最具影响力的国家级综合性文化艺术盛会，自1987年创办以来已成功举办了12届。