



韩新安

我与西冀同志见过几面,知道他喜欢看书,还喜欢写作,在繁忙的工作

谈文 论艺

王 苏

习近平总书记强调，“坚持以人民

书苑 笔谈

——读王西冀的《苦思与乐想》

张艺兵

有专业深度。作者曾在一所大学授课时把自己的工作经历归纳为四个拐点，即“走出粮所—调到区党委办公厅—当上县委书记—回到自治区机关工作”。每次都能踩在点上，跟上节奏，始终坚持“干一行，爱一行”和“坚持读书与写作”，在他的文章中最能体现他对工作的专心、专注、专业。比如《秘书工作“铁规则”》归纳的坐不窺堂、奉令承教、拿捏分寸等十条规则，“既是事实，也是对人；既是方法，也是原则；既是体会，也是真经”。《“四个”特点构成金融改革的“田东样本”》，坚持问题导向，积极探索农村金融改革新路子，形成了以“四个”特点的一整套做法，实现了“三个全国第一”。每一篇文章都立足地方工作实际，坚持目标导向、问题导向、效果导向，提出可操作性举措，有的放矢、对症下药，具



谈文 论艺

石岳文

我在你的怀抱 永远为你自豪

(作者单位:文化和旅游部国际局)

A black and white photograph of a small bird, possibly a flycatcher, perched on a flowering plant. The bird has a dark head and back with a lighter underbelly. It is surrounded by numerous tall, slender, spiky flower spikes that rise vertically from the foliage. The background is a dense, out-of-focus thicket of similar vegetation.