

拉萨河谷的新建筑

徐荣威



西藏自然科技馆

西藏自然科技馆内部装饰

西藏会展中心

拉萨贡嘎机场 T3 航站楼

新建筑描绘生活和梦想

今天的古城拉萨，到处是形态各异，色彩亮丽的新建筑，或挺拔高大，或清秀典雅，或简洁朴实，或通透明快。如拉萨河的波涛，此起彼伏，像草原的鲜花，缤纷烂漫，给人们留下深刻的审美印象。

(一) 拉萨新建筑，如早春的太阳，勃发万千生命

古城拉萨在拉萨河的北岸和南岸都盖满了新建筑。过去，拉萨河南岸的柳梧新区和拉萨汽车站以西的堆龙德庆没有几栋房子，现在都盖满了现代化的新建筑，新的民居、新的学校、新的医院、新的酒店、新的机场、新的火车站，新的购物区、新的会展区、新的大学区、新的游乐区等等。“新”意味着新生命，现代建筑的体态和张力，传递着时代气息和旺盛的活力，如早春的太阳，勃发万千生命。古城拉萨变成了一个现代化的新城。

(二) 拉萨新建筑，如初夏的草原，开满绚丽鲜花

拉萨新建筑采用网架结构、悬索结构、壳体结构、桁架结构、薄腹梁结构、门式钢架结构等现代结构形式。这使新建筑具有丰富而变化的充满现代美感的建筑形态，形成了与拉萨传统建筑完全不同的崭新的现代建筑风格。打破了过去传统建筑营造的低矮空间，造就了古城拉萨不断提升和充满张力的城市空间。这使得拉萨与国内城市和国际城市几乎没有区别，都是高楼林立，造型各异，凝聚着丰富的现代建筑语言，如初夏的草原，开满绚丽鲜花。古城拉萨变成了一个国际化的新城。

(三) 拉萨新建筑，如深秋的山谷，尽染缤纷色彩

在过去以生活和宗教功能为主的民居、庄园、宫殿、寺院等建筑基础上，拉萨新建筑增加了很多新的功能类型的现代建筑，创造并满足着拉萨人的现代生活。新建筑中的幼儿园、小学、中学、大学、孩子们和市民的足球场、田径场、篮球场、排球场，以及住区中的运动场所；售卖流行时装和居家用品的各种商店和卖场；东西南北口味的美食餐厅；大大小小的宾馆、网吧、SPA店等各类建筑，布满了大街小巷。这些新建筑的功能有别，造型新奇变化，成为城市亮丽的风景线，如深秋的山谷，尽染缤纷色彩，丰富着人们的现代生活。古城拉萨变成了一个时尚化的新城。

(四) 拉萨新建筑，如冬日的篝火，点燃明日希望

拉萨新建筑毫无拘束地在拉萨河谷生根发芽，开花结果。过去，作为古城拉萨主体的大昭日和八角街，在新建筑的海洋里，变成了一个很小的建筑组团，站在布达拉宫上，几乎很难找到它们。今天，人们可以转山转湖，崇信佛陀，也可以转发微信，视频聊天；可以去八角街的茶馆闲坐，也可以去现代化的大型超市购物；可以去图书馆读书，也可以去科技馆、博物馆参观；可以坐高铁出游全国，也可以坐飞机旅行世界。那些简洁、通透、流畅的新建筑，散发着生态建筑和智能建筑等当今最新科技的魅力。如冬日的篝火，照亮明日希望。城市上空飘散着悠久历史的辉煌与现代社会的气息。古城拉萨变成了一个富有梦想的新城。

(作者系亚洲建筑学会原副主席、中国西藏文化保护发展协会理事、哈工大教授)

更智能、更团结、更现代

——内蒙古少数民族群众生活新观察

新华社记者

生产生活更智能

草原上的羊喜欢成群活动，钢照日格给领头羊佩戴了GPS定位器，家里500多只羊在哪吃草、在哪休息，都实时呈现在手机屏幕上。

他的牧场还装了太阳能高清摄像头，坐在家便能看见方圆几公里的景象；牛羊走近饮水槽，通过红外感应，就会自动放水；棚圈、院落的自动门可用手机控制……整套设备2万余元，在政府补贴下，钢照日格只花了3000多元。

“以前真是想不到，只要手机能上网，在世界任何角落都能照顾自家牧场。”钢照日格说。

近年来，苏尼特左旗政府为千余户牧民安装了牧场影像采集、羊群定位跟踪、羊群饮水远程监控等设备，让牧民的生产生活更加智能。

在内蒙古广大农村牧区，用水用电更加便利，乡村公路四通八达，卫生厕所越来越多，宽带网络日益普及……

日渐完善的基础设施也给草原带来电子商务等新业态。

兴安盟科尔沁右翼中旗一家电子商务公司五六十平方米的工作室内，墙壁上装饰着蒙古包图案，网络“主播”可以在手机前直播“带货”。这家电商主要销售特色手工奶制品。

当地居民白丽丽每天早上都会送来新鲜的奶皮子和奶豆腐。虽经营一家奶制品实体店，但她把越来越多的产品直接送到电商平台。

“这两年，通过电商平台销售，挣得比实体店多。”她说，2020年通过电商销售收入达20多万元，生活条件改善了，日子越来越幸福。

民族区域自治促进民族团结发展

前不久，赤峰市巴林右旗牧民布仁与村民发生纠纷，当地派出所使用专门的软件全程做蒙古文记录。布仁说：“一点障碍都没有。”

“这是法律面前人人平等的体现。”派出所所长陈永栓说，旗公安部门还开通蒙汉双语公安网站，推行网上双语公开、双语办事模式。

专家表示，内蒙古保持长期繁荣稳定，根本原因在于坚持中国特色社会主义制度，特别是在民族区域自治制度下保障了各民族的平等。

新中国成立后，民族区域自治制度成为基本政治制度之一，并得到系统的法律保障。

中国社科院研究员周亮红说，民族区域自治制度将统一和自治、民族因素和区域因素结合起来，为各民族平等、团结和共同发展搭建了有效的制度平台。

民族区域自治制度极大地改善了民族关系，促进了民族团结。

在鄂尔多斯市鄂托克前旗哈日根图嘎查，年过八旬的蒙古族牧民斯仁塔日瓦5年前脱贫后，开始帮助同村汉族贫困户黄文祥，送给黄文祥几十只母鸡，还帮他垫资买了拖拉机。

如今，黄文祥过上了好日子。他说：“邻里之间的真情相助，远远超越了民族的差异。”

共同迈向现代化

今年全国两会期间，全国政协委员、蒙古族数学家阿拉坦仓在多个场合介绍使用国家通用语言文字的好处。

阿拉坦仓说，学好国家通用语言文字会给少数民族提供更多发展机遇，这与保护本民族语言文字并不悖。

为使蒙古族人民自由顺畅地使用民族语言文字，内蒙古研发多项蒙古文信息化和人工智能成果，让蒙古文在互联网世界畅通无阻，也让机器人、AI主播开口说蒙古语。

汉族党员郝金龙到兴安盟扎赉特旗金山嘎查驻村工作。这是一个蒙古族人口占99%的嘎查，在这里，他成了“少数民族”。

他初来乍到，村民们对不会说蒙古语的郝金龙将信将疑。仅2年后，62名村民将一封摺满红手印的申请书寄到他的工作单位，感情挽留他。

在郝金龙带领下，2020年嘎查贫困发生率降至零，如期完成脱贫目标，贫困户人均年收入增至1.4万元。充满感激的村民创作了一段蒙古族传统说唱好来宝《党的恩德和我们的生活》，成为嘎查节日时的保留曲目。

少数民族地区正在积极融入国家发展新格局。内蒙古明确定位为北方重要生态安全屏障，走上“生态优先，绿色发展”的道路。

先富起来的东部发达地区与西部省区建立了稳定的协作帮扶机制。北京市对口帮扶内蒙古25年，仅近三年累计投入扶贫资金就达45亿元，从中受益的贫困群众达30万余人次。该机制将持续深化，以推进乡村振兴。

(记者 张云龙 张雨阳 勿日汗 王春燕 贺书琛 于嘉)

今年是西藏和平解放70周年，拉萨新建筑（现代建筑）的建造，拉萨城市面貌的变化，反映着西藏人民的幸福生活和西藏社会的发展进步。

1951年以后，古城拉萨经历了甘丹颇章政权灭亡，建立社会主义制度，开展民主改革，百万农奴获得解放，实行改革开放等重大社会变革，激发了人们劳动创造和追求现代生活的热情。

特别是21世纪以来的这20年，全国支援西藏城乡建设，中国改革发展红利涌入西藏，古城拉萨发生了深刻和巨大变化，可谓翻天覆地，日新月异，面貌一新。

1951年，拉萨老建筑主要集中在八角街、布达拉宫、罗布林卡及格鲁派三大寺等建筑组团，总建筑面积大约在48.5万平方米。2000年，拉萨的新建筑总面积达到500万平方米，是1951年古城拉萨近50万平方米老建筑的10倍。2020年新建筑已经超过7200万平方米。21世纪以来的这20年，是拉萨新建筑增长最快的20年。

新建筑演绎传统和进步

拉萨新建筑，也可以称为现代建筑。由于审美取向不同，或偏向传统，或偏向现代，既有对现代建筑理念的学习和引进，又有对西藏传统建筑那些象征意义的不舍和眷恋。在每一栋新的建筑上，传统建筑元素和现代建筑元素的构成关系成为新建筑的重要特征，并形成了三类风格不同的新建筑。

(一) 新建筑中的传统建筑

这类建筑是人们非常熟悉的，它们古朴粗犷，色彩艳丽，宗教装饰，充满远古的神秘感。这些新建的传统建筑，仍然使用毛石、阿嘎土、原木木方等当地建筑材料，结构形式仍然是木柱网，施工仍然是人工劳作，互帮互助。这些新建的传统建筑，集中在拉萨地区的农牧民住宅的修建、八角街历史大院和传统街区的改造，以及当地宗教和历史建筑的修复或者重建。新建筑中的传统建筑，在拉萨全部新建筑中，大约占20%。它们通过传统的建造技艺和传统的形式风格，执着地延续着当地历史文化，对保护古城拉萨的历史风貌，传承悠久和灿烂的西藏建筑文化发挥着重要作用。

(二) 新建筑中的现代建筑

人们对这类建筑相对生疏，它们简洁、通透，明快，造型自由，甚至夸张，充满现代建筑的美感。这些新建筑中的现代建筑，是按照现代建筑理念，采用现代的平面结构形式和空间结构形式，使用钢材、工业玻璃、铝镁合金型材等现代建筑材料，依靠现代施工机械和施工方法建造。它们摆脱了历史与传统的束缚，告别了阿嘎土、木柱网、边玛墙以及那些繁琐的装饰等古老的建造方法，明确创造着现代建筑的新风格。

这些现代建筑在拉萨全部新建筑中大约占30%的比例。它们具有巨大的和流动的建筑空间，体态上超长的直线和超平的水平度，给人以硬朗的百折不挠的力量美；而变化的曲线和灵动的形体，又给人以优美的撩动情感的梦幻美；超大的玻璃

幕墙或者连续的横向开窗，使城市和山川美景尽收眼底，带来无比敞亮的痛快的视觉美。它们的造型有的宏大奔放，直入蓝天，有的委婉含蓄，俯卧河谷，表现出的极简风格，无畏精神、变革力量，给人以撼人心魄的感染力和现代美。这使21世纪人类文明和社会进步之风吹遍了拉萨古城。

(三) 新建筑中的“传统+现代”建筑

这类建筑具有普遍的争议性，可以说它们是现代建筑，却又似传统建筑。可以说它们是传统建筑，却又现代建筑。这类建筑采用现代结构形式与现代科技手段。但带有收分墙、梯形窗等明显的传统建筑语言。人们没有也不会忘记祖祖辈辈赖以生存的作为“家”的传统建筑。当下，单纯做传统建筑相对容易，单独做现代建筑也相对容易。因为两者都有各自成熟的建造体系和形式风格。可是，把传统建筑和现代建筑两者融合在一起，则完全变成了一种探索和创新。

驱除魔障的黑色窗套，护佑安康的红色边玛墙，房子中间象征世界中心的木柱子，等等，不仅是高原人数千年来集体记忆，更是人们生活中的精神追求。人们把对传统建筑的那份爱，传递到新的建筑中，将成为一个较长时期人们对传承建筑文化的一种期待和追求。

在古城拉萨的几乎每一个街角，你都可以看到新建筑中的“传统+现代”建筑。它们在拉萨新建筑中的比例，大约在50%左右。这使拉萨增添了具有变化的和有趣的视觉美，也成为丰富多彩的拉萨新建筑的主体部分。人们试图把建筑的传统语言和现代语言完美结合，并寻求创造一种高原建筑的新风格。

中国佛教协会在京举办澜湄流域佛教交流会和2021年佛诞节庆祝活动

本报讯(记者 毛立军)2021年佛诞节来临之际，中国佛教协会于5月18日在北京广济寺举办主题为“点亮心灯 祈愿和平”的澜湄流域佛教交流会，会议采取线上线下相结合的方式。中国佛教协会会长演觉法师、副会长帕松列龙庄勤长老、宗性法师、明海法师、常藏法师、秘书长刘威、副秘书长卢浚、全柏青，以及国内专家学者等出席现场会议，斯里兰卡、泰国、越南、柬埔寨佛教界代表参与线上交流。

会议由中国佛教协会副会长宗性法师主持，中国佛教协会会长演觉法师、副会长帕松列龙庄勤长老作会议致辞。与会各国代表通过视频连线交流的同时，还播放了各国佛教界高僧大德祝贺佛诞节的视频。中国社会科学院世界宗教研究所所长郑筱筠参会并发言。

中国佛教协会会长演觉法师在致辞中表示，澜湄流域各国地理相近，人民相亲，文化相通。自古以来，澜湄流域各国佛教关系密切、相互交融。本次交流会的主题是：点亮心灯，祈愿和平。乘着庆祝佛陀圣诞的殊胜因缘，举行此次交流会，就是要联合澜湄流域各国佛教法友，传承传统法谊，弘扬佛陀教义，为共同应对全球性挑战、维护世界和平、增进众生福祉，继续并肩努力。他表示，为实现这一目标，中国佛教协会将做好以下工作：一



澜湄流域佛教交流会现场

本报记者 毛立军 摄

是拓展友好交流，继续与澜湄流域各国法门兄弟保持密切联系，根据疫情防控形势适时开展双边互访、线上交流；二是加强合作共事，继续与澜湄流域各国法门兄弟，在佛教教理当代阐释、人才培养、抗击疫情、公益慈善等方面，探索开展广泛合作；三是促进民心相通，发挥佛教在

澜湄流域的纽带作用，以佛教交流带动民间交流，为构建澜湄流域命运共同体和共商共建共享“一带一路”不懈努力；四是维护世界和平，与澜湄流域各国法门兄弟一道，广泛开展国际佛教抗疫合作，支持国际佛教组织、宗教和平组织更好发挥开展宗教对话、维护世界和平、应对全球性挑战等方面的积

极作用，在维护澜湄流域和平稳定的基础上，助力构建人类命运共同体。

斯里兰卡罗曼那教派大导师马库莱维·维摩罗大长老、斯里兰卡迦罗教派阿吉利派副导师万德鲁威·乌帕里长老、泰国摩诃朱拉隆功大学校长帕帖·瓦加拉·班迪塔长老、泰国摩诃朱拉隆功大学副校长、黎明寺住持沙威长老、越南中央佛教教会常务委员会副主席释清晓长老、柬埔寨佛教界代表等人在视频中对中国佛教协会举办澜湄流域佛教交流会表示祝贺，祈愿新冠疫情消退、世界安宁。

5月19日(佛历二五五五年，农历四月初八)，中国佛教协会在北京广济寺举办佛诞节庆祝活动。国家宗教事务局发来贺信，向全国三大语系佛教界四众弟子致以节日祝贺。

来自全国三大语系佛教界代表人士，柬埔寨、韩国、老挝、缅甸、尼泊尔、斯里兰卡、泰国、越南等国驻华使节，嘉宾及首都善信居士聚会一处，共同庆祝佛诞，缅怀佛陀功德。中国佛教协会会长演觉法师在庆祝活动上致辞。

随后，在广济寺大雄殿内安放的释迦牟尼太子像前，中国佛教协会会长、帕松列龙庄勤副会长、胡雪峰副会长带领汉传、南传、藏传佛教法师共同诵经礼佛，至诚祈愿三宝慈光加持，疫情早日消除，人民吉祥康宁，世界安定和平。

浴佛仪式上，驻华使节、与会嘉宾恭敬持勺舀起净水灌沐释迦牟尼太子像，象征以佛教智慧和慈悲的“法水”涤荡内心尘垢烦恼，感念佛陀，法喜充满。

佛诞节又名浴佛节，是全球佛教徒共同庆祝的节日。佛教各大语系、宗派都有庆祝佛诞节的传统，中国汉传佛教以农历四月初八为佛陀(佛教创立者释迦牟尼)诞辰日，而5月这一佛教“吉祥月”，也是藏传佛教的萨嘎达瓦节和南传上座部佛教的卫塞节等庆祝佛陀诞辰的节日。

温州市政协创新开展宗教界“四合院”沙龙

本报讯 日前，浙江温州市宗教界政协委员共聚平阳县南雁荡山道场场所，围绕社会主义核心价值观主题举行沙龙活动，在相互沟通中碰撞思想的火花。这是温州市政协宗教界别创新开展“四合院”沙龙现场的一个精彩剪影。

自2019年起，温州市政协宗教界别在每年立春、立夏、立秋、立冬四个中国传统时节，以社会主义核心价值观为主题，组织宗教界委员以“轮流坐东”形式开展场所间互访互鉴交流活动，通过良性互动塑造温和、理性、包容的宗教文化品质，建立健康和谐的宗教关系。

截至目前，温州市政协宗教界别已经分别开展了“爱国”“敬业”“诚信”“友善”等社会主义核心价值观为主题的沙龙活动。宗教界委员围绕活动主题，结合各自宗教信仰和中华优秀传统文化，引经据典、各抒己见，在交流中进一步增进了解、达成共识，为新形势下推进宗教中国化，引导宗教与社会主义社会相适应作出了有益探索。

据悉，温州市政协宗教界别还抓好常态化学习和互动式走访，倡导宗教界增强政治认同、文化融合、社会适应的自觉性。比如，将每月1日固定为“界别学习日”；市政协民宗委、宗教界别组负责人定期走访委员单位，宣传党和国家方针政策，和宗教界代表人士深入交流，2020年共走访宗教活动场所30余个。

(陈梦园 徐悠曲)