



我很荣幸能参加全国政协赴江西、贵州的党史学习团。江西是中国革命道路的起点，万里长征从这里起步，伟大精神在这里铸就。正如习近平总书记饱含深情所言：“江西是一片充满红色记忆的红土地。”在这里，一草一木都是红色血脉的传承，一砖一瓦都在讲述血与火的奋斗故事。作为来自青联界别的政协委员，参加“学习百年党史，增进‘四个认同’”活动，那些让我热泪盈眶的革命故事变得鲜活可触。踏上革命圣地，我感受到了前所未有的力量，“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”，正是中国共产党带领中国人民走出发展的道路，为现在的我们开创了一个美好时代。

# 先烈的丰功伟绩是我们前行的动力

田静

学习党史就是为了传承精神，初上井冈山，我就被历史感动、为历史自豪。习近平总书记也要求政协委员，坚持为国履职、为民尽责的情怀，把事业放在心上，把责任扛在肩上，认真履行委员职责。作为国家级非物质文化遗产建水紫陶烧制技艺的省级代表性传承人，一个来自基层的政协委员，红色文化之旅也让我受到了更多的启迪，我们常说“人活则艺活”，手艺人“以手抵心”，非遗技艺所传递的，不应仅仅是技艺，更多的时候也是一种精神和文化的传递。2018年我成立了“田静紫陶技能传承中心”——一个开展紫陶技能培训的公益机构，希望通过非遗加公益的方式传承非遗技能，让更多的农村青年有机会接触并学习传统技艺，让非遗技艺成为他们开创美好生活的工具，为乡村振兴贡献非遗力量。建水紫陶传承至今，承载着中华民族优秀传统文化，在千年积淀的基础上，一代一代的手艺人坚守不渝，传递着文化自信，也延续文化血脉。

非物质文化遗产和红色革命精神都是中华民族的优秀文化，作为新时代的手艺人，在坚守传统文化根脉的同时，要不忘革命精神，在党的领导下，守初心担使命。一代人有一代人的使命，先烈的丰功伟绩是我们前行的动力，我也将牢记自己作为一名非遗传承人和政协委员的使命和担当，在红色文化的滋养中，培养更多非遗技艺的接班人，充分发挥非遗技艺的社会力量和经济作用，为乡村振兴培养实用性技能型人才，为国家建设添砖加瓦。

(作者系全国政协委员、云南省建水县田静紫陶技能传承中心理事长)

## 甘肃省委书记在省政协机关调研 在推动全省高质量发展上彰显政协作为

本报(记者 王聪 通讯员 张富贵)5月14日，甘肃省委书记、省人大常委会主任尹弘在省政协机关调研指导工作，强调要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻习近平总书记关于加强和改进人民政协工作的重要思想，始终坚持党对人民政协工作的全面领导，完整、准确、全面贯彻新发展理念，主动服务和构建新发展格局，忠实履行政治协商、民主监督、参政议政职责，广泛凝聚智慧力量，在推动全省经济社会高质量发展上彰显政协作为。

尹弘先后走访了民革、九三学社、民盟、农工党、民建、民进甘肃省委会和甘肃省工商联机关，看望机关干部，了解工作情况。他表示，长期以来，各民主党派和省工商联立足实际、发挥优势，为全省经济社会发展作出了积极贡献。迈入新征程，希望大家围绕中心工作，认真履行职能，充分发挥专家库、智囊团作用，为全省各项事业发展贡献智慧和力量。

随后，尹弘来到省政协机关主持召开座谈会。甘肃省政协党组书记、主席欧阳坚汇报省政协工作情况。尹弘对省政协工作给予充分肯定。

## 1400 万亿电子伏特！我国科学家观测到迄今最高能量光子



5月17日，中国科学院高能物理研究所公布，国家重大科技基础设施“高海拔宇宙线观测站(LHAASO)”记录到1400万亿电子伏特(1.4PeV)的伽马光子，这是人类迄今观测到的最高能量光子，有助于进一步解开宇宙线的奥秘。研究成果17日在国际知名学术期刊《自然》发表。图为高海拔宇宙线观测站项目副经理、总工程师何海研究员(右)和辛广广(中)、袁向飞(左)讨论从缪子探测器阵列中获得的数据(2019年4月28日摄)。

## 全国政协“促进互联网游戏产业健康发展”专题调研系列报道之二

# 创新助推“引擎”

本报记者 谢颖

作为文化内容与互联网技术高度融合的产物，网络游戏具有鲜明的互联网行业特色，强技术属性便是其中之一。5月11日至14日，全国政协“促进互联网游戏产业健康发展”专题调研继续在广州实地调研多家网络游戏企业，种种“黑科技”给委员们留下了深刻印象。

一张白发苍苍的奶奶与虎头虎脑的小孙子一起玩游戏的图片吸引了全国政协委员、民进广东省副主委黄玲的注意。原来，随着云游戏、5G等技术的发展，未来客厅有可能成为重要的游戏应用场景。在黄玲看来，这有助于促进家庭关系的和谐，也有助于老年人跨越数字鸿沟，激发老年游戏市场的潜力。当前，5G、AI、大数据、云计算等新型数字技术在游戏领域得到深入应用：在即点即玩的云游戏平台，用户可以通过云游戏技

术和服务器资源，于云端畅玩；身坐绿幕前，屏幕上显示出来却置身于亭台楼阁之中；使用VR装置，玩家可以“瞬移”到广州塔的玻璃栈道上，脚踩透明玻璃，在种种障碍下完成到栈道顶端拾取鸟蛋的任务，场景栩栩如生，以至于双腿止不住颤抖……委员们纷纷上前，亲身体验这些先进技术。

不过，在科技创新成果累累的同时，一些核心技术对外依赖程度高，受制于人且成本越来越高，成为游戏产业发展的难题之一。比如引擎是网络游戏开发的基础核心技术，虽然一些游戏企业在引擎自研等核心技术攻关方面进行了积极尝试，但多数企业主要还是基于Unity、虚幻4等主流开源游戏引擎进行二次开发。同时，委员们也了解到，多数企业用于人物和场景制作的工具软件，如3ds max、Maya等三维软件、Photoshop、CoreDraw

等平面软件均来自国外。全国政协委员、工业和信息化部原副部长刘利华认为，在这方面，政府、行业协会、企业需要密切合作，形成科技创新的合力，加大基础研究力度，促进网络游戏核心技术的研发和应用。

创新最重要的是人才，互联网游戏企业以人才为核心，说求才若渴可是一点都不过分。“你们员工的平均年龄是多少？”每到一家游戏企业，委员们都会问出这个问题，而他们得到的回答总是高度接近，基本在25到30岁之间。年轻，是游戏企业另一个鲜明的互联网行业特色。

“与传统出版行业相比，游戏人才培养存在一定的局限性，缺乏高端、跨界融合型人才。”“游戏工作职业资格存在空白，缺乏国家职业技能认定标准，行业内也没有统一的标准，企业在人才招聘中缺乏参考依



## 回忆百年征程，坚定入党初心使命

日前，北京市东城区军休服务中心举行学习实践活动，组织军休干部摄影骨干和抗美援朝出国作战军休干部代表走进中国人民革命军事博物馆，重温入党誓词，见证我们军队和武器装备的发展变化。活动中，军休干部为参观学生代表讲述党的历史，回忆百年征程。

本报记者 贾宁 摄

## 全国政协调研组就“推进城镇污水处理提质增效”赴豫调研

### 补齐设施短板 强化精细管理

本报(记者 新燕)5月12日至15日，全国政协人口资源环境委员会副主任张宝顺带领调研组，前往河南郑州、开封两地的污水处理厂、河道、截污设施和有关部门、企业等场所，围绕“推进城镇污水处理提质增效”开展专题调研。“党中央、国务院高度重视水污染防治工作，三部委印发了《城镇污水处理提质增效三年行动方案(2019—2021年)》，全国政协将围绕这一重要议题开展双周协商。”张宝顺简单介绍了调研背景。

“河南在提高污水收集率、处理率，污泥处理、中水回收利用等方面取得了显著成效。”张宝顺表示，要认真学习习近平总书记在全国生态环境保护大会上的重要讲话精神，牢固树立绿色发展理念，坚持问题导向，加快补齐设施短板，完善支持政策、法规和体制机制，强化精细管理，加强科技创新，坚持部门协同联动，不断提升污水收集、处理和利用水平，为实现城镇污水处理提质增效主要目标贡献力量。河南省政协主席刘伟指出，要深入贯彻落实习近平生态文明思想，以这次调研为契机，进一步提高认识、找准问题、完善举措，扎实推进城镇污水处理提质增效，不断增强人民群众的获得感幸福感。

“中水的使用水价是多少？”“污水处理厂的负荷能力是多少？”“地下排水管网监测效果如何？”……每到一处，调研组成员都细细询问，并与省政府和有关部门、部分省辖市、企业负责同志进行了座谈交流。

“对于老百姓来说，大家看得见、闻得着、感受强烈的就是城镇的黑臭水体，这也是老百姓身边最突出的生态环境问题。”调研组认为，完善发

## 全国政协调研组就“推进城镇污水处理提质增效”赴川调研

### 做好城乡统筹 共护青山绿水

本报(记者 韩冬 通讯员 郭健)“四川以岷江、沱江河、嘉陵江流域为重点整治区域，加快城市和重点乡镇生活污水处理设施及配套管网建设，努力改善水环境质量，取得良好成效。”5月17日，在四川省政协机关召开的全国政协“推进城镇污水处理提质增效”专题调研座谈会上，生态环境部西南督察局通报的情况得到了调研组各位委员、专家的认同。

“近年来，四川省经济和社会发展迅速，有特色，也有代表性。”率队调研的全国政协常委、人口资源环境委员会副主任张宝顺介绍，为深入贯彻习近平生态文明思想，进一步加快补齐城市污水收集处理设施短板，全国政协人口资源环境委员会将四川作为本次调研的目的地之一，对总结前期工作经验，摸清问题短板具有重要意义。通过调研，调研组对高质量完成《城镇污水处理提质增效三年行动方案(2019—2021年)》(以下简称：《方案》)充满信心。

会上，调研组成员对成都市实施“供排净治”一体化改革，创新水务管理机制的做法给予高度评价。全国政协委员、中国工程院院士王复明透露，自己将联合相关领域的专家再访成都，就信息平台建设、水务管理机制改革等进行深入探讨。他还建议，将成都作为示范试点，建立研学平

台，促进全国城镇污水处理提质增效。

“不同污水处理标准对成本的影响有多大？”“‘十四五’规划中新建管网、改造管网与现实需求差距有多少？”“PPP项目在全省污水处理项目中的占比是多少？在总投入中的占比是多少？”……伴随着委员们犀利的问题，中水利用率不高、管网运营维护成本高企、污泥无害化处理及利用亟待攻克等问题短板逐渐浮出水面。

全国政协人口资源环境委员会副主任鄂竟平，驻会副主任欧青平，全国政协常委、住房和城乡建设部副部长黄艳等调研组成员建议，紧紧围绕《方案》主要目标，努力达到地级及以上城市建成区基本无生活污水直排口，基本消除城中村、老旧城区和城乡接合部生活污水收集处理设施空白区，基本消除黑臭水体；持续保持对管线的重视，科学规划、长短结合；坚持问题导向，精准施策、精细管理；重视科技创新及相关人才培养；进一步完善体制机制，改革创新，为达到新一轮城镇污水处理提质增效三年行动方案及“十四五”规划目标打下坚实基础。

“这次的座谈会经验总结得及时，问题找得准，让我深受启发。”“我们也将组织委员就推进我省城镇污水处理提质增效多献务实之策。”会议结束后，四川省副省长曹立军，省政协副主席杜和平一边讨论着，一边勾画着下一步的工作蓝图。

## 总和生育率低至1.3,我国是否跌入“低生育率陷阱”?

新华社记者 魏玉坤

第七次全国人口普查结果显示，2020年我国育龄妇女总和生育率为1.3，处于较低水平，我国是否跌入“低生育率陷阱”？

国际上通常认为，总和生育率1.5左右是一条“高度敏感警戒线”，一旦降至1.5以下，就有跌入“低生育率陷阱”的可能。国务院第七次全国人口普查领导小组办公室有关负责人表示，“低生育率陷阱”需要满足两个条件，一是总和生育率降至1.5以下，二是需要持续一段时间。

据介绍，2020年我国育龄妇女总和生育率低至1.3，这主要受到育龄妇女数量持续减少和“二孩”效应逐步减弱的影响。从2020年来看，新冠肺炎疫情增加了生活的不确定性和对住院分娩的担忧，进一步降低了居民生育的意愿。

“本次普查结果是自2010年第六次全国人口普查以来，我国总和生育率首次低于1.5，是否会持续低于1.5还需要进一步观察。”这位负责人说。

低生育率已经成为全球性现象。这位负责人预计，未来随着经济社会发展，尤其是工业化、城镇化带来的生活方式和生育观念的转变，低生育以及由此带来的少子化、老龄化将是世界各国普遍面临的问题。

“十四五”规划和2035年远景目标纲要提出，增强生育政策包容性，推动生育政策与经

济社会政策配套衔接，减轻家庭生育、养育、教育负担，释放生育政策潜力。

“我们将在全面把握人口自身发展规律及人口与经济社会发展的互动关系的基础上，密切跟踪监测出生人口变动趋势，相关部门及时反映新情况新变化，为深入分析研究优化生育政策提供有效的统计信息支持。”这位负责人说。

低生育率是当前我国人口发展呈现出的新情况新变化之一，我国人口主要矛盾正由总量压力转变为结构性挑战。

普查结果显示，我国劳动年龄人口下降，人口老龄化逐步加速。与2010年相比，我国劳动年龄人口减少4000多万人；60岁及以上人口数量比重为18.70%，与2010年相比上升5.44个百分点。

北京大学人口研究所所长陈功分析认为，“十四五”期间，我国将从轻度老龄化迈入中度老龄化。随着第二次生育高峰出生的“60后”群体步入退休年龄，老年人口增长速度将明显加快，到2030年占比将达到25%左右，其中80岁及以上高龄老年人口增加幅度更加明显。

“未来，应在新发展理念指引下，从经济社会发展全局高度和国家中长期发展层面谋划人口发展，以系统思维和整体布局最大限度地发挥人口要素对社会经济发展的支撑作用，加快构建人口长期均衡发展及其与经济社会、资源环境协调发展的新人口发展格局。”陈功说。

## 邮票与文物同框

### 故宫推出主题邮票特展

本报(记者 王慧峰)记者17日从故宫博物院获悉，“国家名片”紫禁瑰宝——故宫主题邮票特展”于5月18日起在故宫博物院高宫展厅对公众开放。这是故宫博物院首次与中国邮政联合举办的文化主题展览，展览的最大亮点在于“邮票与文物同框，历史与时代相映”，首次将新中国发行的故宫主题邮票和相应的故宫文物合璧呈现，在展现故宫文化和邮票文化的同时，通过科技赋能加强互动，让广大参观者体验到“文物活了起来，邮票活了起来”的观展感受。

邮票与故宫的渊源深厚。1953年，体现我国古代工匠高超技艺和卓越才能的故宫角楼第一次出现在邮票上。1982年，明清扇面画成为第一次出现在邮票上的故宫文物。此后，越来越

多的故宫古建筑和馆藏文物成为邮票设计师钟爱的设计主题。1998年，故宫太和殿与法国卢浮宫一起登上中国和法国联合发行的特种邮票，开启了故宫博物院在国际舞台上展示传播中国文化的新篇章。2003年，故宫邮局在紫禁城里正式开业。

据记者了解，展览内容分为“江山多娇”“美轮美奂”“大有既藏”“邮传万里”等四个单元，共将展出邮票56套1732枚(含故宫主题邮票52套1590枚)，邮票手稿等珍贵展品54件，联合发行首日封13件；配合邮票展出的25件故宫文物，涵盖书画、玉器、珐琅器、青铜器、瓷器、家具等多个门类，与同主题的邮票对比展出，交相辉映。

据悉，展览将持续至7月18日，不单独售票，每日预约接待观众3000人。