

随着电影《我的姐姐》的热映，二孩家庭的教育问题也再次引发关注。

电视剧《我的兄弟姐妹》中有句台词说得好——“兄弟姐妹原本是天上飘下来的雪花，谁也不认识谁，但落地以后，便融为一体，结成冰，化成水，永远也分不开了……”二孩家庭的父母需要树立健康积极的教育理念，让兄弟姐妹和谐相处。

——编者



电影《我的姐姐》剧照



父母要给出空间，让孩子们自己找到相处之道。



兄弟姐妹是互相在社会化过程中最重要的陪伴。



要给每个孩子“专属的爱”。

——张惠娟

我家的『姐弟俩』

曲一帆

我是一名教师，但会上课会科研真的不意味着会育儿。我育儿感悟中的教训远远多于经验，实践常常击碎理论，与其说是我如何培养孩子的，不如说是孩子教会我如何为人母。在这个过程中，我无奈过、崩溃过，但也收获无数的温暖和欣喜。如今，我很感谢这两个可爱生命的到来，是他们让我的人生更加充盈幸福。

我家俩娃是“姐弟”结构，姐姐12岁，弟弟9岁。电影《我的姐姐》中，姐姐的倔强与弟弟的乖巧在我家两个孩子身上也有着惊人的相似。记得在姐姐7岁那年，曾经因为我批评姐姐发了很大的脾气，当时她说了一句话让我记忆犹新，“你们就是看我不顺眼，那我就离开这个家吧，反正你们还有一个孩子，他够听话……”那一刻，我怔住了，我意识到是我跟孩子相处方式出了问题。孩子没有错，是我自己忽略了二孩养育的“平衡问题”。我想当然地认为，只要我自己心里是爱两个孩子的，就不会出现孩子之间的互相嫉妒。但事实上，即使双胞胎都很难一碗水端平，更何况有着年龄差距的两个孩子？如今家长们重男轻女的并不多，但往往一方面过于关注大宝，没时间陪二宝；另一方面又根深蒂固地认为大宝就是应当让着二宝，这样就容易造就“心理失衡发脾气”的大宝和“乖巧求关注”的二宝。于是我开始慢慢调整跟两个孩子的相处方式：

尊重个性差异，回避相互比较。很多家庭两个孩子的性格是截然不同的，这使得二孩的养育变得极富挑战性和新鲜感，很难将大宝的养育过程如法炮制到二宝身上。

我曾批评姐姐为什么不能学习弟弟的乖巧，也曾批评弟弟为什么不能像姐姐那么坚强，但这两种方式不但没有激励他们学习对方的优点，反而加剧了两个孩子的矛盾，使得他们互相告状，互相拆台。孩子的爸爸专门提醒我不要去拿孩子互相比较，因为天性不同。后来，我逐渐改变跟孩子的交流方式：一是尽量避免当着孩子的面去批评另一个孩子，尤其是避免在弟弟面前批评姐姐；二是多用表扬一个孩子的方式，使另一个孩子意识到自己的问题，从而通过改变自己来获得同样的肯定。比如，弟弟吃饭磨蹭，我就会表扬姐姐吃饭棒，弟弟听到就会加快吃饭速度；三是让两个孩子意识到彼此是不同的，各有各的优点和缺点，爸爸妈妈也是不同的，世界就是因为人人不同才变得有趣，才需要互相帮助，需要取长补短。

给足相处空间，减少家长干预。二孩家庭中，俩娃的纠纷是经常上演的，有时候是弟弟蛮不讲理，有时候是姐姐以大欺小，我也曾因为看不下去而主持正义，但发现一旦大人介入反而加重孩子之间的矛盾，尤其是幼姐姐让着弟弟，会在姐姐心中滋生对弟弟的忌恨。家人说，我不在家的時候，姐姐训弟弟的口气跟我批评姐姐如出一辙。这让我突然意识到，我就是姐姐的镜子，让姐姐跟弟弟和平相处的最好方式，就是我对姐姐要温柔以待，并且尽量让孩子们自己找到相处之道。

从那以后，姐弟俩吵架时，我常常躲起来听热闹，没有大人撑腰的弟弟开始学会哄姐姐，向姐姐承认错误。两个孩子之间，从最初经常“互下战书”“各划禁区”到签订“和解协议”“文具玩具出租协议”等，尽管有年龄差，但是已经开始平等的“谈判”，在这个过程中，姐姐亲情日益增进，姐姐成了弟弟最好的老师，弟弟则是姐姐最好的玩伴。有时也会给两个孩子约定各自的小目标，如果一个人达不到，全家都不能出游，两个孩子会彼此帮助、互相鼓励，共同达到目标。

创造友爱环境，避免零和选择。我家俩娃之争多是“不患寡而患不均”，尽管有人认要培养孩子的竞争意识，但一方获胜另一方失败的零和游戏在我家会加剧孩子间的矛盾，因此我都会设置“皆大欢喜”的双赢模式。从而不会因为对方表现好减损自己的成就感。姐姐要强好胜，我就多给姐姐创造当老师的机会，姐姐教会了弟弟骑自行车、滑雪，陪伴弟弟跑步，指导弟弟做题，在这个过程中，姐姐极尽耐心，弟弟也愈发崇拜姐姐，姐弟亲情日益增进，姐姐成了弟弟最好的老师，弟弟则是姐姐最好的玩伴。有时也会给两个孩子约定各自的小目标，如果一个人达不到，全家都不能出游，两个孩子会彼此帮助、互相鼓励，共同达到目标。

事实上，育儿无定法。在养育二孩的路上，我只是一个探索者。我的育儿态度是“把孩子当领导，把育儿当工作”，只要对孩子给予足够的尊重，找到合适的方法，坚持陪伴的话，真的会静待花开。

（作者系对外经济贸易大学国家开放研究院教育与开放经济研究中心研究部主任）

家有『二孩』之后

给哥哥“预定的礼物”来了：提前预设，做好铺垫

“老二天使似的微笑着：哥哥弄的呀！”把手伸出来！”妈妈说。老二伸出两手环抱着哥哥的头，把整个身子覆在哥哥身上，大声叫着“不要打不要打”……”

这是龙应台《亲爱的安德烈》这本书里，关于二孩教育话题的相关描写。大儿子安安因妈妈照顾弟弟而“吃醋”的举动给我留下了极为深刻的印象。

啼笑皆非之后，我对自己说：作为父母一定要“一碗水端平”，给孩子们平等的爱。

大约8年前，在大儿子刚入幼儿园时，我们就曾不断地和他交流弟弟或者妹妹的话题。他欣然接受，当然，每次他给出的答案都很不一致——幼儿园阶段的回答是：“要妹妹，这样她不会跟我争玩具，我不喜欢女孩的洋娃娃！”小学低年级时的回答是：“要弟弟，我的玩具都可以都给他玩，妈妈不用再花钱买玩具了！”小学三年级时的回答是：“坚决要弟弟，我们班女生太娇情了！”……直到四年级时，看到身边同学有了弟弟或妹妹，他开始了主动央求，理由是“我想当哥哥！”我知道，要二孩的时机已经很成熟了。于是，2019年，在他即将迈入小学最后一年时光的那年暑假，我们将他“预定的礼物”送给了他——小他11岁的弟弟诞生了。从此，我的家庭教育模式切换到了二孩时代。

由于提前铺垫得好，弟弟的到来，让哥哥兴奋不已。那段时间，他无论见到谁都主动炫耀：我有弟弟啦！他萌萌的样子太招人爱啦……

为了“让哥哥”见证一个小生命的成长，加深兄弟俩的感情，我会抓住给弟弟换尿不湿、做抚触、唱儿歌等一切机会，让哥哥参与进来。每当这个时候，我都会对哥哥说，“你也是这样，从那个小不点长成现在的男子汉

“你说我该怎么办呢？兄弟俩一天到晚都不说话，跟仇人一样。”一位闺蜜跟我吐槽她家的情况，我自己也是在二孩家庭中长大的，现在又是一位二孩妈妈，身边也有很多二孩家庭的朋友，我深深地觉得，对二孩家庭来说，手足亲情的培养尤为关键。

也许有人会疑惑：兄弟姐妹本来就是一家，自然就有亲情，还需要培养吗？其实不然，虽然兄弟姐妹有先天的血缘关系，但如果缺乏后天的维系和培养，也依然很难培养出应有的亲情。

我从哪里来——为两个孩子的到来建立一个独一无二的精神连接

“要还是不要？要的话，两个孩子怎么抚养？……”几年前，突然发现怀孕后，这一问题让我茫然又焦虑。我无奈地问身边不到3岁的姐姐：“宝贝，妈妈肚子里有小宝宝了，你说要还是不要呢？”“要！”手里拿着玩具的姐姐脱口而出，“我想像小猪佩奇一样有个弟弟乔治！”……

“我想有个弟弟！”姐姐最纯真、最简单的回应，让我决定了无论多么艰难，一定要留下这个小生命。所以，每当弟弟问我他是从哪儿来的时候，我就把这个故事告诉他。姐弟俩平时也特别喜欢听我讲他俩出生的故事，久而久之，我常跟他们说的话逐渐成为他俩的共识：我们俩是在同一家医院出生的，我们俩都是妈妈身上掉下来的肉……这样的精神连接在血缘连接的基础上让他俩进一步坚定了他们独特的手足同胞关系。

培育共同的精神密码——读书、观影、旅行，培养两人的共同话题

一起读书特别是分角色共读一本书是姐弟俩特别喜欢的睡前活动。比如在读宫西达也的《虎斑猫和黑猫》的时候，我读旁白，姐姐扮演虎斑猫，弟弟扮演黑猫。故事中的两只小猫从争抢一个桃子展开激烈的口水战和一轮又一轮的比赛，互不服输，而最后当其中一只猫受伤后，另一只猫却忘记了比赛，赶忙上前背起它去医院……分角色朗读的时候，姐弟俩跟着绘本中的两只小猫互相比拼斗狠，像极了俩人的日常斗嘴，从最后故事的结尾俩人也自然明白了友

情重于输赢这个道理。

周末亲子影院也是我们家的例行活动。亲子影院不但培养了姐弟俩的共同话语，也培养了我与他们之间的沟通密码。上周末，我们一起看了《哪吒》大电影，前天晚上，我被一晚上都鸡飞狗跳的他俩吵得头昏脑涨，忍不住对他俩发了好几次火。熄灯前，姐姐问我：“妈妈，你还爱我吗？”我生气地说：“不爱！我都被你俩吵得头昏脑涨像哪吒一样六亲不认了，没拿钢枪戳你们的屁股就不错啦！”姐弟俩哈哈大笑道：“那个叫火焰枪！”一晚上的不愉快就这样在临睡前消散啦。

另外，家庭旅行也是培养两个孩子共同记忆的良好途径。这几年的出游，姐弟俩有一起成功挑战大峡谷的快乐体验，也有共喝仅有的一碗白米粥的“艰苦”回忆，有海边追逐挖沙的恣意时光，也有一起排长龙等待接驳车的无奈……家庭旅行，无论远近、无论欢乐与否都是培养两个孩子共同记忆和话题的良好机会。

只赞美不比较——培养两人相互欣赏和学习的态度

“你看看弟弟都比你懂事！”第一次对姐姐说出这句话的时候，姐姐非常生气，“我就是不懂事怎么了！”说完砰的一声把门关上了。我突然意识到如果这么一直说下去，很可能会给姐姐一个不良的自我暗示“我就是不如弟弟，我就是不懂事”。所以，我改变了策略，不再比较两人的不足，只赞美两人的优点。遇到A做得不错的时候，我会一边夸奖A的时候一边赞美B，也就是一箭双雕式的赞美。比如看到弟弟画了一幅不错的画，我会说：“哎呀！你今天画得跟姐姐画得一样好呀！”（注：此处一定要十分真诚）弟弟：“对呀！我就是跟姐姐学的。”姐弟俩听完我这么心里都美美地，我也不会“因言惹祸”得罪任何一方了。

不因矛盾伤和气——抓住问题出现的契机，培养两个孩子协商解决问题的能力

两个孩子小的时候出现争抢、吵架甚至动手等是二孩家庭最头疼的问题，父母若是跟着他俩的情绪着急上火大吼大叫，只会使情况更糟甚至伤害两人的感情。

其实，两个孩子在日常生活中发生争执甚至

手足亲情，也需要“刻意”培养

苏菲

情重于输赢这个道理。

周末亲子影院也是我们家的例行活动。亲子影院不但培养了姐弟俩的共同话语，也培养了我与他们之间的沟通密码。上周末，我们一起看了《哪吒》大电影，前天晚上，我被一晚上都鸡飞狗跳的他俩吵得头昏脑涨，忍不住对他俩发了好几次火。熄灯前，姐姐问我：“妈妈，你还爱我吗？”我生气地说：“不爱！我都被你俩吵得头昏脑涨像哪吒一样六亲不认了，没拿钢枪戳你们的屁股就不错啦！”姐弟俩哈哈大笑道：“那个叫火焰枪！”一晚上的不愉快就这样在临睡前消散啦。

另外，家庭旅行也是培养两个孩子共同记忆的良好途径。这几年的出游，姐弟俩有一起成功挑战大峡谷的快乐体验，也有共喝仅有的一碗白米粥的“艰苦”回忆，有海边追逐挖沙的恣意时光，也有一起排长龙等待接驳车的无奈……家庭旅行，无论远近、无论欢乐与否都是培养两个孩子共同记忆和话题的良好机会。

只赞美不比较——培养两人相互欣赏和学习的态度

“你看看弟弟都比你懂事！”第一次对姐姐说出这句话的时候，姐姐非常生气，“我就是不懂事怎么了！”说完砰的一声把门关上了。我突然意识到如果这么一直说下去，很可能会给姐姐一个不良的自我暗示“我就是不如弟弟，我就是不懂事”。所以，我改变了策略，不再比较两人的不足，只赞美两人的优点。遇到A做得不错的时候，我会一边夸奖A的时候一边赞美B，也就是一箭双雕式的赞美。比如看到弟弟画了一幅不错的画，我会说：“哎呀！你今天画得跟姐姐画得一样好呀！”（注：此处一定要十分真诚）弟弟：“对呀！我就是跟姐姐学的。”姐弟俩听完我这么心里都美美地，我也不会“因言惹祸”得罪任何一方了。

不因矛盾伤和气——抓住问题出现的契机，培养两个孩子协商解决问题的能力

两个孩子小的时候出现争抢、吵架甚至动手等是二孩家庭最头疼的问题，父母若是跟着他俩的情绪着急上火大吼大叫，只会使情况更糟甚至伤害两人的感情。

其实，两个孩子在日常生活中发生争执甚至

是动手打架是非常正常的，矛盾和问题的出现恰恰是一个良好的教育契机，父母若能让两人学会冷静面对分歧并能想办法解决，就能有效培养和促进两个孩子的社会性发展。当他们学会在家里妥善处理手足矛盾之后，在外遇到矛盾的时候就会实现相关的经验迁移。可以说，兄弟姐妹是一个社会化过程最重要和最好的陪练。

好上加好——及时强化良好行为，巩固两个孩子的手足亲情

一天晚饭后，姐弟俩在餐厅玩，我在厨房忙碌，突然听见弟弟大声说了一句：“真是一个好姐姐呀！”惊喜的我赶紧跑过去，原来姐姐把她正在吃的饼干倒了一些放到弟弟的小盘子里，弟弟及时赞扬和肯定了姐姐的“善举”，我摸着姐姐的头说：“姐姐做得真不错呀！吃东西的时候忘不了弟弟。”姐姐故作镇定不动声色，却又悄悄地拿起饼干袋又往弟弟的盘子里倒了一些，弟弟开心地又大声说了一句：“真是一个好姐姐呀！”我转身摸着弟弟的头说：“你也做得很好！姐姐给你东西，你懂得赞扬和肯定姐姐。”就这样，姐弟俩因为几块饼干维持了好一会儿的和谐时光。

……

手足亲情的培养是一个漫长的过程，没有一定的方法论，父母们需要根据各自不同的实际情况进行适时的选择和调整。作为父母，我们能做的就是不断地学习、实践和反思，努力成为今天比昨天更好的自己。

姐姐上小学前，我带她参加了一个诗歌分享活动，在组织者的带动下，姐姐临场口头做了一首诗歌《昨天》——

昨天，弟弟左踹我一脚右踹我一脚
昨天，弟弟和我一起做了些傻事
昨天，弟弟把我打得稀巴烂
昨天，弟弟和我一起乱涂乱画
昨天，弟弟像小羊一样温柔
昨天，弟弟把我气得变成了一头狮子
但是，今天睁开眼睛
我依然爱我的弟弟

我想，我们能够培养的最好的手足关系就是这样：虽然时有摩擦和磕碰，但对彼此的爱永远在心中，不减不损、历久弥新。
（作者系北京联合大学师范学院学前教育系教师）

给每个孩子“专属的爱”

张惠娟

头了。的确，哥哥进入青春期了。这也提示我，虽然表明上“风平浪静”，其实他内心也“吃醋”了。

“在我们家里，对你们的爱是一样的呀。那你觉得弟弟出生后，给我们的生活带来了什么？给你带来什么？”借此机会，我想“采访”一下哥哥。

“弟弟自己用手抓饭，吃得满脸都是，你们也夸‘真棒’；捧着弟弟的脚丫子，你们都说‘真香’；甚至他拉屎的样子都是可爱的……”平静下来的哥哥开始“吐槽”。

从习惯“独宠”到有人“分宠”，从家里的“儿子”变成“大儿子”……哥哥的内心对情感的需求其实比弟弟更强烈，更加需要父母的爱与关注。尤其到了青春期，他的内心更加敏感，更渴望被夸奖、被关注。

我翻出了哥哥1岁前的照片，然后一张张给他看，给他讲当时的情景。他惊叹于“兄弟俩长得竟然大相像！”我告诉他，能成为兄弟姐妹，是很难得的缘分。未来当父母都老去了，这个世界上，会多一个“至亲的人”。我还告诉哥哥，每个孩子不同的成长阶段，家长的爱会表现得不一样。

我发现，两个孩子的家庭，无论家长再强调“同样的爱”“平等”之类的话语，都是多余的。因为，他们处在不同的年龄段，给予的时间不可能平等，表达爱的方式也不可能平等。孩子不管多大，他内心渴望的是独特的专属的爱，所以家长应根据不同的年龄段以及个体的需求来给予精准的爱，独一无二“专属的爱”。此后，在生活中，我们更加关注哥哥的情感世界。聊学习，也聊同学之间的八卦新闻。每周五晚，我们都会在

“家庭影院”中让哥哥选择一部电影，全家人陪他观看。周末，也安排半天时间，爸爸单独约他去爬山、运动……

总之，自从那天一番心灵上的畅谈后，我们明显感到哥哥对这份“专属关注”的满足，他也更加爱弟弟了。弟弟睡觉时，一向大大咧咧的他，走路蹑手蹑脚，而且还会时不时看着弟弟有没有踢被子。他也会动作熟练地给弟弟初奶粉、换尿不湿。学校木工课上，其他同学都选择了高难度的项目，而动手能力超强的哥哥却选择了“最幼稚”的选题。他设计制作了可爱的小飞机、小汽车——因为他要送给弟弟。外出回来，总会给弟弟带礼物。有一天，他摸着弟弟的小脚丫对我们说：“有个弟弟真好，让我有机会‘穿越到了过去’，看到了婴幼儿时代的我……”

在弟弟生日那天，哥哥点燃了代表1岁的蜡烛。我让哥哥说句祝福语。他说：“在幼儿园时，我觉得妈妈对我来说最重要，给我讲故事，带我出去玩，我感到很温暖；小学时，我觉得爸爸更重要，因为他给我讲天文地理历史知识，丰富了我的精神世界；现在，我觉得这个软乎乎的小弟弟在我心里占据了更重要的位置……”

我知道，二孩家庭的教育才刚刚开始起步。我坚信，家庭是每个人学习关系技巧的场所，父母与孩子的相处方式，乃至教育他们之间如何相处的方式，都将成为他们成长中的一份宝贵礼物。手足情深的培养，需要父母给予每个不同的生命个体独特的爱，在一次次关系的互动中，帮助他们成长为善解人意、心有温暖的个体。而当每个孩子都在互相磨合中奔向彼此时，未来路上迎接他们的，将是更多的美好。