

暖在身边

回家过个团圆年是中国人挥之不去的情结。在这个“就地过年”的特殊新春佳节，有这样一群人，他们舍小家为大家，在平凡而忙碌的工作岗位上，用坚守扛起责任与担当，与同事、工友过了一个“团圆年”。



新联会的会员们在梁朝水北京宋庄的工作室贴春联。

春节期间，新联会的会员们入户看望宋庄的艺术家。



甘肃省定西市政协委员单国栋在书写“福”字。

留在宋庄过个艺术年

文/图 本报记者 田福良

“有钱没钱回家过年。”这句充满思乡之情的话语，让多少人倍感温暖。然则，为了响应政府就地过年的号召，北京宋庄新联会的很多艺术家都选择留京过年。

“这几天忙啊，我们一直在组织各种能够激活新年气氛的活动。尽最大的努力，希望留在宋庄艺术区的艺术家们能够感受到宋庄过年的温暖，感受到新联会就是他们的家。”新联会会长，北京市政协委员杨波对记者说。这段时间，他们为了遵守疫情期间不聚集的规定，组织了小部分艺术家到前夏村为村民现场写春联、送福字。

为村民送去祝福的同时也让艺术家们融入这浓浓的乡情中，感受其乐融融的节日气氛。

一支笔、一方砚、一张红纸，大大的“福”字在笔下绽放着喜庆与吉祥。黑龙江省齐齐哈尔市政协委员、宋庄新联会会员曲璞、广东省市茂名市茂南区政协委员蔡金存、书法家周子河等艺术家们自发拿起画笔，一张张书画作品传递着艺术家们满满的激情与浓浓的祝福。

“在京过个艺术年吧，这儿也是家，给您提前拜年。”宋庄艺术区党委书记马海波和新联会会长杨波、新联

会秘书长刘家豪等人一行带着慰问品，来到广西钦州市政协委员梁朝水在北京宋庄工作室慰问。他们一起贴春联、贴福字，一起喜迎新春。“这段时间，我们的主要任务就是看望慰问留在宋庄艺术区的全国各地的艺术家和政协委员们。礼物不值多少钱，但这份情谊，艺术家们都懂！不回家过年，不给政府添乱。这些艺术家们都是值得我们尊重的好老师，他们也做出了牺牲。”马海波满怀激情地说。

这个春节，太多人的牺牲与奉献给了我们太多的感动。那些人，那些事，那份情，值得我们永远铭记。

云游祈年殿 网上过大年

文/图 本报记者 齐波

文化。张玺向两名小粉丝讲述中国传统



了新年第一场直播前，张玺认真地



“历史名园，世界遗产……今天是大年初三，大家跟着小张一起去逛逛有着600年历史的天坛。今天的直播，我们从这里开始……”32岁的张玺是天坛公园游客服务中心的一名导游，今年春节她是和游客一起度过的。北京市属公园今年首次开启“新春游园汇”线上活动，推出新春直播、云游导讲等活动。作为天坛公园的金牌导游，张玺主动请缨坚守岗位。

调试好耳麦、身着工装的她，在景区开讲。今天面对的不再是围着她的游客，而是一部手机。和往常不同，她变身一名主播，在天坛官方抖音号上，带着网友从圆丘坛沿着中轴线，穿过祈年门，来到标志性景点祈年殿。一路上，她穿梭在围观的人群中，边走边向网友介绍历史故事。在张玺的直播中，不仅包含天坛礼乐文化及建筑美学，古诗、乐曲、干支纪年等中国传统文化也穿插其中，在她的讲解中，600年天坛文化跃然眼前。

“哇！主播声音太好听了！”“主播知识好渊博！爱了爱了！”“主播新年快乐！”……网友们沉浸在她精彩的讲解中，不断留言点赞。看到海量的留言和超过10万的播放量，张玺心里既欣慰又温暖。虽然春节没能陪父母一起过，但游客就像家人一样陪伴着她。“爸妈都是我的粉丝，每场直播都会在线关注，他们说在抖音上看到我，也一样温暖。”张玺说。

谈及新年的愿望，她说要努力讲好中国故事，传播中国文化。



张玺在祈年殿前向网友进行直播。



潘线英、黎筱华、徐小涛和社区居民一起包饺子。

“她们”是社区居委会的工作人员；“她们”是我们口中常说的“军嫂”；“她们”是春节这个最重要节日里居民的守护者；“她们”是北京市石景山区苹果园街道下庄社区居委会的潘线英、黎筱华、徐小涛。两年来，返乡的人群中一直未曾有过她们的身影；她们的心中惦念远方的家，但身边的“家”更需要她们去照顾。

“作为社区工作者，我们更应该响应政府号召，在京过年。”来自四川阆中的黎筱华2009年随军来到北京，2014年来到社区，现在主要负责疫情防控工作。她的孩子今年在京读高三，由于疫情防控工作的需要，照顾孩子的时间少之又少。每年的春节都是他们一家三口回家和父母团聚的时候。但是和去年一样，疫情防控依然严峻，此时正是社区疫情防控的重要阶段，不能因为个人的原因耽误本职工作，于是，黎筱华和爱人决定放弃回家。家里人非常理解和支持她的工作，也为她的工作感到骄傲，希望她保重好自己的身体，也把最美好的祝愿带给同样不能返乡的同事们。



大年三十，黎筱华与远方的父母视频连线。



春节期间，潘线英、黎筱华、徐小涛在办公室加班。

『军嫂』平凡『守』都人

文图 本报记者 贾宁