



# 潮州人的年货与年味

孙恩光

在大节之列，只是个小节，但供品却是最“澎湃”（丰盛），大抵一来年底收成，二来灶君上天汇报，我们希望他多美言几句。

在众多祭品中，最不可或缺的，当然是卤鹅。昔时大多家庭一年养几只鹅，就是为了过年。一只送神，一只除夕，一只元宵。

潮汕年夜饭一般在饭桌中间置一暖炉，煮好的汤羹倒进去，保暖。团年食物多采寓意，鱼是必须，有鱼有余。蚝也是主力，因为蚝壳就是贝壳，贝就是钱。其它如芹菜勤劳，葱蒜聪颖，蒜除了会计算，还寓意有钱存起。园是藏，潮汕跟蒜押韵，吃蒜有钱园。潮汕人还特别爱吃春菜，春存同韵，就是有余。

拜年礼品，除了潮州柑，还是潮州柑。所以潮州人过年，最重要备办的年货，就是柑。大多数家庭，购柑量是以担计算的。潮州柑有两种，“碰桶柑”外表粗犷是打发；蕉柑则内心甜蜜。

潮汕和客家，至今保留一个上溯

汉晋的习俗，就是初七日吃七样羹。潮人按例把七样青菜混在一起煮来吃，哪七样没有定规，都是葱蒜芹春菜一类好寓意的。但有一样，很多人想不明白，就是茼蒿，北方叫香菜。原来茼蒿潮汕谐音“缘随”，缘就是“缘遇”，也就是运气，茼蒿就是运气跟随。有一种说法，吃七样羹，是因为过年几天吃肉太多，所以到初七要清下肠胃。

过年的最后节目，就是元宵游神，那是整个社区人人参与的活动。潮汕村村社有神庙，元宵游神，游到哪里哪里兴旺。因此所有人同心协力，把庙里的神像抬出来，游遍社区的每个角落。游神是一支长长的队伍，前头少女队扛红旗开道，中间神像队坐轿，后面是潮汕大锣鼓队。所到之处，妇女拦驾迎拜，鞭炮震天。

潮汕元宵营老爷，是一年中潮汕最热闹的时刻。而且各地日子不一，形式各异，所以到潮州旅游，元宵是最好的时候。

（作者系全国政协委员，澳门中桥投资集团主席兼总裁）

# 舌尖上的荆楚年味

纪娟丽

“家里年货都准备得差不多了，过两天给你们寄来，今年春节不能回来，尝尝家的味道吧。”腊月十五，小姨在微信里说。“邮费那么贵，小姨别寄了，北京买也很方便的。”我说。“买是方便，但没家乡的味道呀。”小姨这话，不禁让人鼻子一酸。我仿佛看见她热火朝天忙年的情景，每一份年货里，满是对亲人的爱和对美好生活的期待。

家乡有句俗语，大人望种田，小孩盼过年。在我童年的记忆里，对于过年的期待，各种只有春节才有的美食占据着主要位置。那时候，没有丰富的商品，便利的物流，各种年货以各家手作为主。因为每家的需求有限，所以常常是几家一起，一样一样地准备，回忆起来，多是一派热闹欢乐的景象。

荆楚大地湖北，因为湖泊众多，被称为千湖之省。家乡大冶位于湖北省东南，也是村村有湖，主要为养鱼之用，我们称之为鱼塘。每年腊月，打塘鱼是各村最热闹的场景。放干鱼塘里的水，捕捞出的鲜鱼按人口分给每家每户。

那时候，每每分得了鱼，父亲总是第一时间拎着鱼回家。体型较大的鲢鱼和鲤鱼可以不管，但小小的鲫鱼必要快快放进水盆里养起来。因为鲢鱼和鲤鱼总是用盐腌制，做成腊鱼。而鲫鱼则一直用清水养着，给我和弟弟煮面条吃。对于幼时的我而言，打塘鱼那天，除了起热闹，那碗香喷喷、无比鲜美的鲫鱼面也是无比向往的。

打糍粑和打豆腐也是春节必备的。这大概是因为糍粑又名年糕，取年年“高”之美意。而豆腐谐音“富”，有着豆腐添“富”的美好期待。

打糍粑是个体活法，一般都是好几个人凑在一起，各家碾好糯米，聚集到一家，将各自准备好的糯米一一用木质的饭甑煮熟，然后将热乎乎糯米饭倒入石臼一起春打。大人们说笑出力，小孩子们则在旁边热闹玩耍，待大人不注意时，抓一把糯米饭解馋是常有的事儿。

最后，将打好的糯米团压成一个圆形，就可以食用了。打糍粑的当天，孩子们自然可以吃个饱。蘸白糖吃，放在火塘里烤熟了吃……各种吃法，必定要一一试过。

打豆腐则是在村里的豆腐坊进行。准备好一斗（十升，7.5kg）黄豆，细致的工序之下，豆香弥漫，孩子们蹭一碗豆腐脑喝，大人们则端回家一盆盆白白的豆腐和一叠叠码放整齐的豆腐皮。只等春节一到，用来招待家里的亲戚。

大人们是忙碌的，孩子们则是欢乐的。腊月里，走村串户的货郎多了起来，炸米泡的、卖麦芽糖的……敲着铃铛远远地来了，孩子们早就拉着大人翘首以待，只有春节前夕，孩子们才能如此名正言顺、理所当然地享有零食自由。

“年货都准备好了吗？”  
“年在您家里。”  
年越来越近了，人们忙年的节奏也慢了下来。在家乡，老乡们见了面，通常这样问候。如今，即便在家乡，人们也很少手作准备年货了，但这句话依然常在。一句“年在您家里”，往往代表着人们的美好祝愿。

今年春节不能回家过年了，从远方快递而来的年货里，满满的都是舌尖上的荆楚年味。

小时候，小朋友们在一起玩，总有一个盼头——过年。因为，过年才有新衣服穿，过年才有好吃的，过年才有压岁钱。而对于年，我们这群不同民族的小朋友，却有各自的理解。跟着汉族小朋友一起玩，过春节，听鞭炮声。跟着维吾尔族、哈萨克族小朋友一起玩，过古尔邦节、开斋节、纳吾热孜节，喝纳吾热孜粥，打羊拐（骰子）。日子总是喜气连连，一环扣着一环，大家都期盼着，相互道喜，互为拜年，不胜美哉。

记得有一年，正值春节前夕，我和父亲上街，伊宁市的一个商场正在销售库存积压的吉他，十元一把，父亲问我想不想买。我点点头，父亲就买了一把吉他。就在旁边，卖了一种叫柿饼的果味，父亲要了1公斤。卖柿饼的人说，这是在华北大地入冬见霜落雪后才能摘下的果实，之后拿石灰压着，去尽水分，春节之际作年味食用。

我第一次听闻这样的传说。后来，当我多次在秋日的燕山、太行山看到挂满枝头的金灿灿的柿子时，总忘不了那一天，在春节之前咬下那一口柿饼的绝佳滋味。

置备年货，是农业文明时代的标志。越发临近过年，越要互通有无，以物易物，以货易货，你中有我，我中有你，美味佳肴，隔着锅香，其乐融融，怡然陶然。

2020年1月中旬，我赴吉林通化辉南县，正值鼠年春节将至，归途赶上集市，一路的年货在穿越集镇道路两旁摆得满满当当，那真是琳琅满目、无所不有。把个冰天雪地、白雪皑皑的东北大地用大红为主的色彩点亮。

而2020年1月24日除夕夜，没等看上一眼春晚，坐落于重庆的陆军军医大学（原第三军医大学）抽调的135人组成两个组，西南医院和958医院组成重症组，大坪医院和新桥医院组成轻症组，连夜奔赴武汉抗击疫情。那一夜，通过屏幕，我们共同关注武汉，关注在传统年夜，无怨无悔，一声令下，毅然决然从四面八方奔赴抗疫前线的解放军官兵和医护人员，无比感动。一夜之间武汉封城，我们共同度过了另一个年关。同时，也向世人展示了中国力量、中国精神、中国效率。今日已延伸为中国经验，为构建人类命运共同体而奉献中国智慧和诚意。

那一年的除夕之夜，我的好友刘金平忽然觉得要到天安门广场看一看，他驱车前往绕行一周，忽然

# 别样年货

（哈萨克族）艾克拜尔·米吉提

胸中产生了一组歌词，是那样炽热，他不得不当即落在纸面：

又一个年三十难眠的夜晚  
声声鞭炮伴我到纪念碑前  
今夕将迎来共和国又一个佳节  
英雄啊我来陪您们这个团圆年  
盼空中这一刻血脉长城深情情望  
那是英烈们的忠魂筑起的铁壁铜墙  
人民英雄永垂不朽  
共和国的沃土先烈们热血哺育  
人民英雄永垂不朽  
五十六颗民族心与您们紧紧簇  
仰望着民族尊严的不朽丰碑  
全中国的感情都紧贴着您的怀抱  
……

这就是他献给当年春节的别样年货《人民英雄》（后来谱上了优美的曲子）。

网购时代的来临，已经改变传统购物方式。坐在家中，足不出户，拇指操作，点击视频，各样商品纷至沓来……然而，方便虽方便，但，是不是人变得更懒，人情变得更淡，人与人的交流更加疏远了呢？

年，终究是一种寻觅亲情、增进感情、续友情、手足之情的传导方式。但是，随着信息时代带来的便捷，可以随时随手机和网络视频沟通交流，已然辞别鸿雁传书的古典经验。满街穿行的外卖骑手，在车把上安着手机架，一边风驰电掣，一边“喂喂”回应顾客的忙碌景象，似乎给新年增添了另一番景象——人们都在为年奔波，为年忙碌，辛苦、勤勉，乐在其中。

鼠年将去，牛年将至，老百姓应个节气的心境依然故我。只不过，今年新冠肺炎病毒毒株变异，异常诡异，为了防患于未然，各地政府号召大家就地过年。这也是时势变迁使然，这一切在改变着人们的生活习性，新的文化景象亦将应运而生。

（作者系第十一、十二届全国政协委员，著名作家）

## 图片新闻



## 翰墨飘香迎新春

新春佳节临近，安徽省合肥市滨湖世纪社区开展“翰墨飘香迎新春”主题活动，来自社区的书法爱好者现场书写春联并送到留在合肥过年的外来务工人员家中。图为滨湖世纪社区书法爱好者现场书写春联。新华社记者 曹力 摄

## 闲闻趣事

# 贵州布依族“过年”习俗

耿文福

布依族是西南地区一个人口较多的少数民族。作为一个生长在黔中土语区传统布依族世代摩公（专门从事布依族摩经唱诵的经师先生）家庭的，我凭自己的成长经历和所见所闻简要叙述布依族的“过年”习俗。

“腊八”祭祀土地神。这个祭祀活动一般由寨老牵头，每家每户集资参与，就近请摩公主持祭祀仪式。其大概意思是拜祭土地神灵：我们村（寨）种您的土地，今年又是一个丰收年，家家五谷丰登、牛羊成群、鸡鸭满圈，非常感谢您的庇佑，眼看新年要到了，我们全村（寨）来给您修缮庙宇，清扫卫生，还给您送来猪头、雄鸡、米酒、香烛、纸钱，敬望笑纳，同时祈求您明年继续庇佑我们整个村寨无灾无患，风调雨顺，五谷丰登。

祭祀土地神以后，整个村寨的“年味”便渐渐浓起来。女人们开始做豆豉、酿甜酒……男人们则给小牛钻牛鼻、穿鼻圈、教耕地。

腊月廿三“送灶神”。每年腊月廿三日祭灶、送灶王神（有的是廿四），在布依族地区是一项影响很大、流传很广的习俗。布依族习俗里，灶王是负责管理人间烟火的神，被视作一家的保护神而倍受尊崇。灶王兔大都设在“灶上”，以表明灶王爷的地位非常之崇高。

腊月廿三日这天夜晚，灶王爷按惯例要上天“述职”，并向玉皇大帝汇报这一家人的善行或恶行，玉皇大帝再根据灶王爷的汇报，赐予这一家人在新的一年里应该得到的吉凶祸福。换句话说，对一家人来说，新的一年是吉是凶、是祸是福，灶王爷的汇报起着决定性作用。因此，“送灶王”仪式不容小觑。

腊月廿五“杀年猪”。杀年猪是一年中盼望已久的最喜庆的日子，也是布依村寨最忙碌、最热闹的一天，因为这一天意味着人人都可以放开肚皮大块吃肉直到“吃饱”了。

布依族“杀年猪”很有讲究。一是挑选吉日：杀单不杀双。一般约定俗成的大日子是腊月廿五，也可以选在腊月廿一或腊月廿三。二是挑选屠夫：在布依族村寨里，要能干又命好的人（有儿有女并且儿女都有出息的人）才能够动手杀年猪，这样不仅寓意来年喂猪顺利，而且主家也想讨个好彩头。三是杀猪忌日：即逢着生肖猪那一天或逢着家中主要劳动力的生肖那一天，是单日子、大日子也不能杀猪。

杀好年猪的主家都会热情邀请隔壁邻居和家族以及亲朋好友前来“吃庖汤”（杀猪饭），共同举杯庆祝一年的喜悦，并祝福大家来年继续杀大猪、发大财，满屋瞬间洋溢着一片辛苦后满足的碰杯声、划拳声、欢笑声。

腊月廿六“刷阳春”。“阳春”指瓦檐、楼口上的珠网、灰尘，也有“阳春三月”之意。“刷阳春”明是彻底底底大扫除，暗含“把去年的旧尘清扫出去干干净净迎来新的一年”的意思。“刷阳春”这天全家一齐动

手，凡是能搬动的东西，或者由于禁忌而没有搬动过的东西，包括桌椅板凳、箱柜衣物，全部挪位，有的搬到院子里，有的移到屋中间的。全家人扫的扫，抹的抹，把几间房屋上上下下、里里外外彻底清扫干净，将桌椅板凳、锅碗瓢盆摆放整齐，焕然一新，预示着一家人以崭新的面貌迎接新的一年。

腊月廿七捏“血豆腐”。“血豆腐”是布依人家的一种美食，用新做的豆腐混合成块猪血，再加一些相应佐料揉搓捏团而成。做豆腐费工费时、程序复杂，邻里间一般都器具互借、互相搭手，一边说笑一边干活，增添了节前的不少喜庆气氛。

豆腐做好后，割成块，一块一块放进干净的盆里，倒入适量成块猪血，加些盐和花椒之类的佐料不停搅拌揉搓，揉搓均匀后再用双手捧捏，捏紧成团，然后用手揉搓成团，放入蒸笼的炕上熏干即可。

除夕请神灵“安香火”。“安香火”又称“安家神”，一般是在除夕那天的下午进行。“安香火”前，先把旧“神榜”撕掉，换上新的“神榜”，摆设香案、准备公鸡，由摩公在堂屋设坛杀鸡恭请恭迎天地神祇、一脉先祖神灵回堂就位，享用“过年”供奉，同时庇佑主家年年清吉，老少咸亨、六畜兴旺、四季平安。

除夕夜“守岁”。除夕夜不能串门摆家，要把自己家的火塘烧得旺旺的，全家团聚在一起，吃过年夜饭，点起蜡烛或油灯，围坐火塘或火炉旁闲聊，总结一年的得失，找出来年努力的方向，还必须适时给神龛上的香炉和烛台换香、换烛。“香炉不断千年火”，就是说除夕夜神龛上的香烛不能断，火塘、火炉里的火也不能熄，讨“代代儿孙满堂、辈辈香火不断”的好彩，这叫“守岁”。“守岁”有两层含义：年长者守岁为“辞旧岁”，有珍爱光阴的意思；年轻人守岁，是期望和祝愿自己的父母和仍然健在的爷爷奶奶等家人永远健康、长寿。

正月初一“买水”。“买水”就是去经常取水的地方祭拜龙王爷，给龙王爷烧香、烧纸钱，感谢龙王爷的恩赐。同时希望龙王爷一如既往地关心我们、眷顾我们，赐予我们年年风调雨顺、不涝不旱，保护我们年年丰产丰收。

正月初三“票包”。“票包”是布依语，票是打发、打发礼品，包是公、祖公，泛指祖先。“票包”连起来讲就是拿腊肉、糯米粑等礼品打发老祖宗的意思。

正月初三晚上，各家各户都会另做一桌席摆到堂屋中间的供桌上，再一次恭请列祖列宗前来赴宴，并告知一年一度的“过年”已经结束，望列祖列宗时时护佑后世子孙平平安安、空手出门、抱财回家。

以上九道程序，便是布依族“过年”必须进行的主要习俗。或唱或念，或诵或白，且全部用布依语完成。

（作者系贵州省政协委员，黔南州民间文艺家协会副主席）

